

Liceo Statale "F. De Sanctis" Paternò
Prot. 0007748 del 14/05/2021
(Entrata)



Unione Europea

Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

CLASSE 5^a SEZ. BS

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *5BS*

Anno Scolastico 2020/2021

	INDICE	
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	
1.1	I docenti	p. 3
1.2	Alunni: elenco	p. 4
2	PROFILO DELLA CLASSE	p. 4
3	CANDIDATI ESTERNI	p. 5
4	PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO	p. 5
4.1	Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo	p. 5
4.2	Quadro orario	p. 6
5	PERCORSO DIDATTICO	p. 7
5.1	Educazione Civica	p. 7
5.1 a	Riferimenti normativi	p. 7
5.1 b	Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte	p. 9
5.2.	Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio	p. 13
5.3	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	p. 18
5.4	Moduli con metodologia CLIL	p. 22
5.5	Macro aree pluridisciplinari	p. 23
5.6	Elaborato discipline caratterizzanti	p. 23
5.7	Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano	p. 24
5.8	Attività di recupero	p. 25
5.9	Attività di ampliamento dell'offerta formativa	p. 25
5.10	Metodologia e strumenti	p. 26
5.11	Verifica e valutazione degli apprendimenti	p. 26
5.11 a	La Valutazione e credito scolastico e formativo	p. 28
	ALLEGATI	
	Relazioni e contenuti disciplinari	

1. II CONSIGLIO DI CLASSE**1.1 I docenti del consiglio di classe**

La componente docenti del Consiglio di classe è rimasta stabile nel corso del triennio per la maggior parte delle discipline tranne per Storia, Fisica, Scienze Motorie e Filosofia, come si evince dalla seguente tabella di riepilogo; la coordinatrice dal secondo al quinto anno è stata la prof.ssa Maria Grazia La Malfa.

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
ITALIANO	Bonadies Michela	Bonadies Michela	Bonadies Michela
STORIA	Gemmellaro Nunzia	Gemmellaro Nunzia	Palazzo Anna Lisa
MATEMATICA	Longo Mario	Longo Mario	Longo Mario
FISICA	Ricciari Nicola	Ricciari Nicola	Longo Mario
INGLESE	Caci Anna Rita	Caci Anna Rita	Caci Anna Rita
FRANCESE	La Malfa Maria Grazia	La Malfa Maria Grazia	La Malfa Maria Grazia
STORIA DELL'ARTE	Puglisi Maria Grazia	Puglisi Maria Grazia	Puglisi Maria Grazia
DIRITTO ED ECONOMIA	Caponnetto Carmelina	Caponnetto Carmelina	Caponnetto Carmelina
SCIENZE UMANE	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino	La Vecchia Agatino
FILOSOFIA	Valentino Carmen	Valentino Carmen	Borzi Maria Pia
SCIENZE MOTORIE	Santoro Pietro	Milazzo Vincenzo	Milazzo Vincenzo
RELIGIONE	Distefano Maria Giuseppa	Distefano Maria Giuseppa	Distefano Maria Giuseppa

1.2 Elenco alunni

N°	COGNOME E NOME
1	A. I. G.
2	C. B.
3	C. G.
4	C. G. A.
5	D. M. M.
6	F. M.
7	F. E. G.
8	G. F. M.
9	L. M.
10	M. C. J.
11	P. C. V. G.
12	P. A. M.
13	R. S.
14	R. M.
15	R. S. S.
16	S. C. G.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 BS del Liceo Delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale è composta da n. 16 alunni, di cui n. 2 maschi e n. 14 femmine. Gli alunni residenti a Paternò sono 10; gli altri provengono dai paesi limitrofi e precisamente: 1 da Biancavilla, 1 da Ragalna, 4 da Belpasso.

Nessun alunno frequenta per la seconda volta la classe quinta.

All'interno della classe 5 BS è presente un'alunna con BES, per la quale è stato redatto annualmente, a partire dal terzo anno, un PdP, concordato dai docenti e sottoscritto dalla famiglia. Dal mese di febbraio un'alunna segue a distanza in quanto è stata dichiarata alunna fragile.

Dopo un iniziale ridimensionamento avvenuto alla fine del primo anno scolastico, il 2016-2017, la classe 5BS ha mantenuto pressoché intatta la sua fisionomia. Due alunni si sono inseriti al secondo anno, mentre una terza alunna è arrivata al quarto anno: tutti e tre erano ripetenti e provenienti dallo stesso istituto, ma da un corso

diverso, mentre uno dei tre non è stato ammesso, successivamente, alla classe quarta. A partire dal secondo anno il gruppo classe è stato complessivamente affiatato, studioso e molto collaborativo. Anche durante il periodo straordinario conseguente alla pandemia in atto dall'anno scorso, gli alunni hanno da subito compreso la gravità del momento, e, dopo un iniziale smarrimento, hanno ripreso ad assumere un atteggiamento responsabile e consapevole e si sono lasciati guidare con fiducia dagli insegnanti. Occorre tuttavia registrare una flessione nel corso dell'attuale anno scolastico, dovuta probabilmente alla generale incertezza determinata dal persistere della pandemia, a una diffusa stanchezza e, per uno sparuto gruppo, a calo della motivazione. Il lavoro del Consiglio di Classe, lungo tutto il quinquennio, è stato rivolto al conseguimento degli obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, previsti dalla normativa vigente e in armonia con le programmazioni dei singoli docenti, per fornire gli alunni di strumenti cognitivi atti ad affrontare i contenuti proposti, a raggiungere le competenze previste e, soprattutto nel corso di quest'anno scolastico, a stimolare il lavoro di approfondimento autonomo e critico richiesto dall'esame di stato. Occorre evidenziare che un ristretto numero di alunni ha raggiunto livelli di preparazione elevati, un gruppo più ampio dimostra di possedere un metodo di lavoro accettabile e una certa autonomia nello studio, anche se con qualche difficoltà nella rielaborazione critica e personale di quanto appreso. Infine, un piccolo gruppo di alunni evidenzia qualche carenza di base, un impegno e un metodo non sempre adeguati, quindi i risultati raggiunti non sempre sono stati soddisfacenti.

Il rapporto con i docenti è stato sempre positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e dei differenti punti di vista. La classe, come tutto l'istituto, si è avvalsa della didattica digitale integrata e in virtù di ciò, nel corso dell'anno scolastico, le lezioni sono state svolte armonicamente in presenza e a distanza, attraverso l'ausilio della piattaforma GSuite. A partire dall'ultima settimana di aprile, in ottemperanza alla normativa cogente e alle indicazioni dell'istituto, la classe ha svolto tutte le lezioni in presenza.

Nel corso del triennio la classe ha seguito in maniera costante e con impegno le attività previste dalla L.107/2015 relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.). A tal proposito gli alunni, nel corso del quarto anno di studi, hanno lavorato presso la ludoteca "L'aquilone" supportando nell'attività didattica i bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado, mentre nell'anno corrente si sono misurati con le proposte della società "Leankubatore" su come sperimentare nuovi modelli societari e di business, sulla cultura di impresa, e sulle strategie di crescita digitale. Infine, gli alunni hanno partecipato, in particolare al quarto anno, a diversi progetti previsti dal PTOF, attraverso i quali hanno potuto ampliare le loro conoscenze, confrontarsi con altri studenti dell'istituto in ambiti non strettamente legati alla classe su stimolanti tematiche di interesse umano e sociale. La classe ha anche attivamente partecipato all'iniziativa "La notte bianca del LES" organizzata nell'a.s. 2018-2109 dal nostro liceo.

3. CANDIDATI ESTERNI ASSEGNATI ALLA CLASSE

Non ci sono candidati esterni assegnati alla classe.

4. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

4.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali" (art. 9 comma 2 del DPR 89/2010).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; • comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

4.2 Quadro orario:

Liceo Economico-Sociale					
MATERIE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2

Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Al **quinto anno** è previsto l'insegnamento in lingua straniera, ad opera di docenti qualificati, di **una disciplina non linguistica (CLIL)**, compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori o degli insegnamenti attivabili dalle scuole nei limiti del contingente di organico. Allo stato attuale l'insegnamento secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese e francese) coinvolge le seguenti discipline: Matematica, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Fisica, Scienze Umane.

5. PERCORSO DIDATTICO

5.1 Educazione Civica

5.1a Riferimenti normativi

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto a partire dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile a partire dalla scuola dell'infanzia. Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica sono state pubblicate con il D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Sono stati individuati dal Legislatore, seguendo anche quanto previsto dall'agenda 2030 tre nuclei tematici: Il primo nucleo tematico è "Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà". Il secondo nucleo tematico è "Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio". Il terzo nucleo è "Cittadinanza digitale".

La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina. La trasversalità dell'insegnamento, infatti, offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica assume la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Le linee guida pubblicate come allegato "C" al D.M. n. 35 del 22.06.2020, prevedono Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di

istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Il Collegio dei Docenti del 01/10/2020 ha approvato il seguente curriculum di Educazione civica, sia per aree tematiche, sia seguendo una pianificazione annuale per singole discipline:

Curricolo di Educazione civica: aree tematiche nel quinquennio e ripartizione oraria (art.3 L. 92/2019)

TEMATICHE	ore
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	10
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea	23
Storia della bandiera e inno nazionale	
Agenda 2030	26
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	20
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	10
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	08
Cittadinanza digitale: Identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale	14
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social...).	10
Cyberbullismo	
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	06

Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	06
Educazione alla salute e protezione civile	10
Educazione stradale	08
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni, visite guidate, stage...)	14
TOTALE MONTE ORE DEL QUINQUENNIO (minimo)	165

Di seguito la pianificazione annuale per singole discipline stabilita dal Collegio Docenti:

Piano orario di Educazione civica – Curricolo quinquennale

Aree tematiche	1°	2°	3°	4°	5°	Tot.	Discipline coinvolte
Elementi fondamentali del Diritto e norma	4		4	2		10	Tutte le discipline
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	2	10		3	8	23	Diritto/Economia/Storia/ Informatica/ Lingue/ Italiano
Agenda 2030	5	5	3	5	8	26	Tutte le discipline
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità. Educazione ambientale e sviluppo sostenibile		4	7	4	5	20	Sc. Naturali/Arte/Fisica/Economia/ Religione/Filosofia/Sc.umane
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro			3	5	2	10	Diritto/Econ./Storia/Sc. Umane/ Italiano/Filosofia
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	2		3	3		8	Informatica/Sc. Umane/Lingue/ Italiano/Filosofia
Cittadinanza digitale: identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale		2	6	4	2	14	Informatica/Sc. Umane/Diritto/ Filosofia/Lingue
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social..). Cyberbullismo	4		3		3	10	Informatica/Sc. Umane/Italiano/ Lingue/Filosofia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie		4		2		6	Italiano/Storia/Lingue/Religione/Diritto
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva		4			2	6	Religione/Sc. Umane/Filosofia/Diritto
Educazione alla salute e protezione civile	4	3		3		10	Sc. Motorie/Sc. Naturali/Religione
Educazione stradale	4	4				8	Sc. Motorie/Diritto/Italiano
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni ...)	4	1	4	2	3	14	Tutte le discipline
Ore annuali	33	33	33	33	33	165	

5.1b Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte

Secondo quanto indicato nelle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica allegate al DM n. 35 del 22/06/2020 e in base al piano orario contenuto nel Curricolo quinquennale approvato con delibera dal Collegio

Docenti dell'01/10/2020, si allega di seguito la ripartizione delle aree tematiche svolte per il quinto anno e la scansione periodica del loro svolgimento.

Curricolo	n. ore e periodo	Discipline interessate	Obiettivi	Contenuti
Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; Storia della bandiera e dell'inno nazionale	8 (primo e secondo quadrimestre)	Storia: 4 ore	<u>Abilità</u> - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento - Utilizzare gli strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate. <u>Competenze</u> -Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.	- Storia della Costituzione Repubblicana (2 ore) - Il percorso storico dell'U.E.(2 ore)
		Francese e Inglese: 2+2 ore	<u>Conoscenze</u> - Conoscere le istituzioni della Unione Europea e il loro funzionamento <u>Capacità</u> - Confrontare le funzioni degli organismi europei <u>Competenze</u> - Contestualizzare le conoscenze acquisite - Porsi domande rispetto all'attualità da un punto di vista sincronico e diacronico	L'Unione Europea: origini e tappe del cammino verso l'unione, le istituzioni dell'UE, il rapporto ambiguo tra Regno Unito e UE: dalle origini alla Brexit.
Agenda 2030	8 (primo quadrimestre)	Scienze Umane: 6 ore	<u>Conoscenze</u> Welfare state. La globalizzazione in tutte le sue dimensioni. Aspetti positivi e negativi della globalizzazione. <u>Competenze</u> Riconoscere il valore dell'Unione Europea come comunità di stati uniti da storia e cultura comuni e arricchiti dalle reciproche differenze. Riconoscere che il mondo è necessariamente interdipendente. Riconoscere esistono nel mondo gravi problemi e che molti dei problemi dell'umanità possono	1. Come nasce Agenda 2030. 2. Cosa si propone. 3. I principali punti di Agenda 2030. Dalla <i>Spenhamland law</i> al <i>Reddito di cittadinanza</i> .

			essere risolti solo con la collaborazione fra Governi e popoli.	
		Italiano: 2 ore	<p><u>Conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato dell'Agenda 2030. - Conoscere le tematiche, i principali problemi e le emergenze della contemporaneità, con particolare riferimento all'obiettivo 8 di Agenda 2030. - Conoscere il problema del lavoro minorile e della economia sommersa. <p><u>Capacità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, analizzare ed interpretare i testi. - Operare autonomamente semplici collegamenti fra i vari saperi, grazie alle conoscenze e competenze acquisite. - Mettere in rapporto il contesto in cui si vive con altre situazioni in Italia e nel mondo. <p><u>Competenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper essere cittadini attivi e partecipi. - Saper sviluppare criteri e fare scelte di consumo responsabile come mezzo per sostenere giuste condizioni di lavoro. 	Il lavoro minorile
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità 20 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	5 (primo quadrimestre)	Arte	<p>Attraverso l'analisi dei riferimenti normativi che regolano la tutela e la conservazione del patrimonio materiale e immateriale, sensibilizzare lo studente ad una corretta fruizione dei beni culturali ed ambientali del territorio nazionale e locale. Maturare una identità di cittadinanza attiva internazionale</p> <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire consapevolezza del valore del patrimonio artistico. -Acquisire la consapevolezza del significato del Bene Culturale e di Patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione e il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti nel territorio italiano e nel mondo. -Maturare il senso di appartenenza alla civiltà europea. <p><u>Competenze</u></p>	<p>-Legislazione e tutela dei beni culturali e ambientali.</p> <p>-L'UNESCO e il patrimonio dell'umanità.</p> <p>-Il ruolo sociale e le tipologie dei musei.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -Essere in grado di osservare, analizzare, descrivere, memorizzare e progettare; -Saper individuare informazioni e condividerle all'interno del gruppo di lavoro; -Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali; -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; -Riferire oralmente con chiarezza su un argomento di studio; -Saper esprimere il proprio pensiero in maniera logicamente e concettualmente corretta e saper ascoltare il punto di vista altrui; -Pianificare un testo, riassumere, fare una scaletta, prendere appunti; -Rielaborare in modo personale le informazioni. 	
Elementi fondamentali di Diritto: nozioni sul lavoro	2 (secondo quadrimestre)	Diritto	<u>Conoscenze</u> Caratteristiche principali del "Mercato del lavoro" e le opportunità lavorative offerte dal territorio, per la crescita economica dignitosa personale e della società.	Il lavoratore e il contratto di lavoro subordinato, i sindacati, il diritto di sciopero e i contratti collettivi di lavoro, il rapporto di lavoro e la tutela della donna lavoratrice, la riforma del mercato del lavoro, art. 18 Statuto dei lavoratori
Pericoli e rischi negli ambienti digitali	3 (secondo quadrimestre)	Matematica	<u>Abilità</u> Utilizzare la rete con la consapevolezza dei rischi connessi a un suo uso improprio o di una gestione poco attenta dei propri dati personali	Cittadinanza digitale.
Cittadinanza digitale, identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale	2 (secondo quadrimestre)	Matematica	<u>Competenze</u> Utilizzo consapevole della rete e di strumenti e metodi idonei a contrastare i rischi legati alla fruizione di servizi online. Contrasto del cyberbullismo sia mediante la coscienza del rispetto della persona e dei suoi diritti, sia ricorrendo ai servizi messi a disposizione sulla rete per combattere il fenomeno.	Rischi connessi alla creazione di un account online e alla pubblicazione di elementi di informazione. Il cyberbullismo
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2 (secondo quadrimestre)	Religione	<u>Conoscenze</u> Conoscere il significato del volontariato e il valore della solidarietà come carità fraterna <u>Abilità</u> Rilevare l'attenzione concreta all'altro	-La solidarietà: condividere per il bene comune - La globalizzazione dell'indifferenza. - La gioia dell'impegno
Esperienze di cittadinanza	6		- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali,	Giornata della memoria in ricordo

partecipativa (convegni, conferenze, riunioni)			politici, sociali, economici e scientifici. - Formulare risposte personali argomentate. - Partecipare al dibattito culturale.	delle vittime della Shoah - 1 ora Giornata di celebrazione della donna, attività “Cittadine del mondo” nell’ambito del progetto “Sognadonna”- 2 ore (8 marzo 2021); Assemblea d’istituto sulla legalità: incontro in videoconferenza con alcuni parenti di vittime della mafia in collaborazione con l’Associazione “Amuni” di Palermo – 2 ore (27 aprile 2021); Educazione alla salute: incontro sulle problematiche della donazione del sangue 1 ora (24 aprile 2021)
---	--	--	---	--

La referente è stata la docente di Diritto ed Economia, prof.ssa Carmelina Caponnetto.

5.2 Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio

Nell’ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e, relativamente all’a.s. 2020/2021, nell’ambito dell’insegnamento dell’Educazione Civica sono stati svolti dalla classe nel triennio le seguenti attività, le cui competenze sociali e civiche si ispirano alle otto competenze chiave indicate dal “Quadro di riferimento europeo” (*Raccomandazione del 22 maggio 2018*) descritte di seguito:

COMPETENZE	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e capacità di valutare informazioni e di servirsene.
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell’aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni

<p>competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica. L'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera, comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a libello globale e della sostenibilità. (...). Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.</p>
<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. (...) Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.</p>

1. Titolo: Potenziamento Linguistico per la Certificazione Internazionale (Francese)

Descrizione del progetto.

Il progetto ha l'obiettivo di far conseguire agli studenti le certificazioni internazionali di **livello B1 e B2** e capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro attraverso il potenziamento delle competenze orali e scritte di comprensione e produzione e il riconoscimento **“Certilingua”**, attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingue e competenze europee internazionali. Certificazioni esterne con Cambridge ESOL per l'inglese; D.E.L.F. per il francese.

Attività svolte e soggetti coinvolti

- Corso di francese, della durata di 12 ore (svolto pre-pandemia)
- Docenti interni di inglese, francese.

Competenze attivate.

- Acquisire il senso di consapevolezza, di partecipazione e di riconoscimento attraverso la conoscenza di realtà sociali e culturali diverse dalla nostra attraverso rapporti di collaborazione con istituti stranieri e scambi culturali in presenza e telematici.
- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale e collocare le conoscenze curriculari in un contesto specifico attraverso il riconoscimento dei valori di sistemi educativi diversi dai nostri.

Competenza multilinguistica

- Avere consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici attraverso la comunicazione in lingua straniera.
- Potenziare e favorire la comunicazione in lingua straniera con l'ausilio di sussidi multimediali.
- Avviare e mantenere rapporti di amicizia e collaborazione con Istituti stranieri anche con scambi culturali e collaborazioni telematiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

- Acquisire capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione.
- Riflettere sulla percezione reale tra capacità e limiti, sulle proprie competenze e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera;
- Elaborare e rielaborare un progetto di vita in relazione al contesto, perseverando per il raggiungimento dell'obiettivo.
- Capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro

2. Titolo: PROGETTO SPORTIVO “Gioco, Sport e Benessere”

Descrizione del progetto.

Il progetto ha promosso l'importanza della pratica sportiva nel percorso educativo, formativo e didattico degli alunni attraverso i seguenti sport: tornei di calcio, pallavolo, Badminton, tennis tavolo, palla tamburello. Il progetto ha previsto l'organizzazione di tornei di classe, interclasse e interistituto, con gli Istituti Superiori del territorio riguardanti: Calcio, Calcio a 5, Badminton e Pallavolo, nonché la partecipazione dell'istituto alle fasi provinciali dei GSS nelle seguenti discipline: Calcio a 5 maschile (allievi); Pallavolo femminile (allieve); Badminton maschile (allievi); Badminton femminile (allieve).

Attività svolte e soggetti coinvolti

Attività sportive del CSS, che servono a preparare ed a selezionare gli alunni che parteciperanno alle gare dei GSS di calcio, pallavolo, Badminton, tennis tavolo, palla tamburello

Soggetti coinvolti: Il Dipartimento di Scienze motorie e Sportive

Competenze attivate

Competenza di cittadinanza.

- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale sviluppando autonomia e responsabilità.
- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune attraverso l'organizzazione e gestione di manifestazioni sportive maggiormente praticate nel territorio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

- Acquisito capacità relazionali mediante forme di aggregazione nuove e diverse rispetto a quelle delle attività curriculari, sensibilità, il Fair Play, la capacità di gestire i conflitti e le mediazioni lavorando in gruppo;
- Valorizzare il senso dell'unità e delle differenze.
- Acquisito capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione e la gestione dello stress e la percezione reale tra capacità e limiti.
- Gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

3.Titolo: AKROPOLIS | la città svelata attivato nel modulo 3: IBLAMAJOR| il giacimento dei saperi

Codice progetto 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-2

Soggetto responsabile:

Istituto Statale Linguistico e delle Scienze Umane F. De Sanctis

Soggetti coinvolti:

Docente di Storia dell'Arte in qualità di esperto – Docente di lingue Straniere| Francese in qualità di tutor

Destinatari:

Gli studenti del triennio di tutti gli indirizzi di studio.

Durata: n. 30 ore extrascolastiche – mesi: Ottobre/Dicembre 2019

Descrizione del progetto:

Il progetto ha inteso fare acquisire agli allievi conoscenze relative al proprio patrimonio artistico, paesaggistico e culturale, come diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale e ribadisce il valore di tale ricchezza sia come fonte utile allo sviluppo umano, alla valorizzazione delle diversità culturali e alla promozione del dialogo interculturale, sia come modello di sviluppo economico fondato sul principio di utilizzo sostenibile delle risorse.

L'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità, e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese. Oggetto di tale ricerca: l'Acropoli di Paternò e il suo intorno che è la valle del Simeto.

Attività Svolte:

Divise in tre parti principali di approfondimento:

- Metodologia: Storia, struttura e funzioni della Polis|Città: lettura e caratteri dei luoghi nel suo

contesto paesaggistico e urbanistico attraverso *Storytelling*, *Learning by doing* e attività di gruppo.

- Ricerca: attività sul campo, ricognizione e acquisizione di materiali nell'Acropoli di Paternò; ricerche di archivio, bibliografiche, traduzioni specialistiche e giornalismo; imparando attivamente sui luoghi e facendo in ambiente *Project Work*.
- Comunicazione: elaborazione digitale in un documento di sintesi del lavoro svolto (*learning by creating*).

Competenze in materia di Cittadinanza

- Consapevolezza di essere parte di una storia millenaria e da questo ripartire per sviluppare un futuro possibile
- Consapevolezza di essere parte di una più ampia rete di polarità culturali economiche e sociali
- Il senso della propria identità culturale, che non è recinto ma *stargate* verso altre culture
- Tutela del patrimonio artistico-paesaggistico e culturale

Competenze personali, sociale e capacità di imparare a imparare

- Capacità di progettare insieme per il raggiungimento di un risultato tangibile
- Acquisizione di un metodo di ricerca multidisciplinare e multi culturale
- Capacità di organizzare e potenziare le tante fonti comunicative e gli strumenti operativi
- Lo sperimentare un percorso laboratoriale, che sviluppi conoscenze, competenze e capacità

4. Titolo: Bar con i sognanti “APRI GLI OCCHI E SOGNA UN MONDO MIGLIORE” e “I BAR_CON_I SOGNANTI”

Descrizione del progetto:

Nello scorso anno scolastico sono stati realizzati due Progetti PON che prevedevano due moduli, di 30 ore ciascuno strettamente legati fra loro: uno di animazione teatrale e musicale ed uno di espressione corporea. Entrambi i percorsi progettuali hanno operato sempre in parallelo ed avevano un unico filo conduttore: cioè riflettere sulle diversità culturali, relazionali e razziali, attraverso l'analisi di materiale reperito online, libri, pubblicazioni ecc. finalizzata alla stesura di un canovaccio per la realizzazione di un musical.

L'intero percorso è stato incentrato su attività prevalentemente laboratoriali volte a realizzare uno spettacolo, ma gli obiettivi perseguiti non erano tanto legati alla realizzazione, quanto piuttosto al percorso stesso di co/costruzione, che ha dato vita, attraverso la creazione di coreografie, l'ideazione di brani musicali e scelta di dialoghi e poesie, alla stesura di una sceneggiatura per la realizzazione del musical da mettere in scena.

Attività svolte:

Laboratorio di animazione corporea;

Laboratorio musicale;

Laboratorio di recitazione.

Soggetti coinvolti:

Docente interno di scienze motorie in qualità di esperto;

Docente interno di scienze motorie in qualità di tutor;

Docente interno di scienze umane in qualità di esperto;

docente interno di lingua spagnola in qualità di tutor.

Competenze attivate:

Competenze di cittadinanza

- Acquisire il senso di consapevolezza, di partecipazione e di riconoscimento attraverso la conoscenza di realtà sociali e culturali diverse dalla nostra;
- Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale;
- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune;

Competenze personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

- Favorire il percorso di ricerca e conoscenza di se stessi e delle proprie competenze come utile strumento per trovare lavoro;
- Favorire la coscienza del se e della percezione reale tra capacità e limiti;
- Stimolare ed affinare le abilità creative del singolo attraverso il fare, il conoscere, l'essere effettivamente partecipi nel gruppo.
- Potenziare le capacità decisionali e di *problem solving*;
- Promuovere il rispetto dei ruoli in un gruppo e l'assunzione di responsabilità nelle scelte e nella condivisione dei compiti, imparare ad imparare

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Conoscere le culture e le espressioni di un Paese straniero, il patrimonio espressivo e i fenomeni culturali caratterizzanti.

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

Nel corso del triennio i percorsi di PCTO seguiti dagli studenti sono stati:

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	OBIETTIVI RAGGIUNTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE
Rigenerazione urbana e metodi di ricerca socio-territoriale A.S.2017/2018	Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Catania	Vedi paragrafo 5.3 .A	Vedi paragrafo 5.2 .A
Laboratorio di animazione educativa A.S. 2019/2020	Ludoteca "L'aquilone" di Paternò	Vedi paragrafo 5.3.B	Vedi paragrafo 5.3.B
"Leankubatore" A.S 2020/2021	"Leankubatore", società specializzata in business e Law Management	Vedi paragrafo 5.3.C	Vedi paragrafo 5.3.C

A. TITOLO del Progetto: Rigenerazione urbana e metodi di ricerca socio-territoriale

Descrizione del percorso

La classe ha svolto un'attività di alternanza scuola-lavoro composita che ha visto coinvolti due partner: il Dipartimento di Sociologia, nelle persone del referente, prof. Carlo Colloca e della tutor Dott.ssa Elisa

Lombardo e l'Ordine degli Architetti, nella persona del tutor arch. Angelo Perri e Francesco Finocchiaro, docente dell'istituto, che ha coordinato il progetto. Il tutor interno è stata la prof.ssa Maria Grazia La Malfa. L'attività di alternanza faceva parte di un progetto più ampio che ha visto coinvolte più classi, le quali si sono occupate di diversi aspetti del concetto di "Città". In quest'ottica, la classe si è dedicata ad indagare gli aspetti sociologici e la possibilità di pensare al territorio in termini di "Rigenerazione urbana".

La parte afferente al Dipartimento di Sociologia ha visto gli studenti coinvolti in una prima parte introduttiva sul significato di "Rigenerazione urbana": il tutor ha mostrato loro esempi di pratiche di rigenerazione buona e altre che invece non hanno tenuto conto delle esigenze vere del territorio e non hanno risolto i problemi di integrazione o di marginalità di certi quartieri.

Negli incontri successivi gli studenti hanno preso confidenza con uno strumento di indagine territoriale, il software QGIS che ha permesso loro di imparare come si può interrogare il territorio attraverso i dati forniti dall'ISTAT. Nella terza parte del primo percorso di alternanza gli studenti, dopo aver appreso alcuni elementi della percezione di Lynch del territorio e aver conosciuto varie tipologie di questionari, hanno realizzato essi stessi un questionario da utilizzare nella seconda parte del percorso di alternanza.

La parte più operativa ha visto gli studenti recarsi nelle tre piazze di Paternò individuate per il progetto (Piazza dei Pini, Piazza Idria e Parco Europa) a intervistarne gli abitanti utilizzando il questionario realizzato insieme. Essi hanno poi elaborato i dati restituendoli sotto forma di grafici.

Ente partner e soggetti coinvolti

Prima struttura:, Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Catania **Seconda struttura:** Ordine degli Architetti di Catania

Descrizione delle attività svolte

Prima fase: Conoscenza e utilizzo del software QGIS per l'analisi territoriale; elaborazione di un questionario sociologico (n. ore:12)

Seconda fase: Interviste presso le tre piazze di riferimento di Paternò (Piazza dei Pini, Piazza Idria, Parco Europa) (n. ore: 12) ed elaborazione dei dati raccolti.

Obiettivi raggiunti e competenze acquisite

Il progetto si è posto i seguenti obiettivi formativi: abituare gli studenti alla ricerca interdisciplinare (sociologia, sociologia dell'ambiente e del territorio). Comprendere l'importanza delle discipline caratterizzanti l'indirizzo di studio intrapreso (economico-sociale). Acquisire le competenze necessarie per analizzare progetti e programmi di carattere innovativo, messi in atto da soggetti diversi - pubblici, privati e del terzo settore - per affrontare l'emarginazione sociale e promuovere una piena inclusione sociale nella città contemporanea. Esso ha anche aiutato gli studenti nell'acquisizione di competenze nel campo dell'indagine sociologica: capacità di lettura degli elementi del territorio, capacità di progettare e costruire eventuali modelli di azione sulla base dei dati raccolti, capacità di formulare ipotesi di lavoro e azioni sul campo.

Gli studenti hanno sviluppato capacità di osservazione, capacità di diagnosi, di *problem solving*, capacità decisionali, capacità di adattamento ai diversi ambienti, capacità di riflessione partendo da elementi dati o da scoprire attraverso l'osservazione e lo studio degli spazi.

Essi hanno anche imparato a osservare e descrivere, realizzare questionari di tipo sociologico, utilizzare strumenti di lavoro specifici, capacità di lettura degli spazi urbani, utilizzare i software di scrittura, calcolo e analisi territoriale, saper comunicare e documentare i risultati ottenuti. Infine, hanno imparato a saper fare sintesi dei dati raccolti.

B. TITOLO del Progetto: LABORATORIO DI ANIMAZIONE EDUCATIVA

Descrizione del percorso

Struttura ospitante: Ludoteca “L’aquilone” di Paternò

Tutor scolastico: Prof. Agatino La Vecchia

Tutor aziendale: Rosetta Catena

Durata: n. 40 ore realizzate nell’anno scolastico 2018-2019, tra il mese novembre e il mese di dicembre, prevalentemente in orario extrascolastico.

Destinatari: Studenti della classe IV BS – Indirizzo Economico sociale.

Idee guida del progetto:

Il progetto di alternanza scuola-lavoro nasce quale occasione formativa finalizzata all’offerta di un’esperienza che coniughi le conoscenze disciplinari con l’attività sul campo. Obiettivo principale dell’alternanza è quello di integrare e valorizzare le conoscenze teoriche con un apprendimento attraverso l’esperienza.

Altre idee guida del progetto sono implicitamente inerenti agli aspetti didattico-psicologici dell’esperienza di lavoro. Essa favorisce negli studenti un processo di apprendimento che conduce ad una sua naturale riorganizzazione strategica e ad un’autovalutazione all’interno di un’attività di ricerca-azione. Il progetto, inoltre, migliora le competenze relazionali dei partecipanti, grazie al confronto con figure nuove (gestori e utenti), l’autocontrollo ed il senso di responsabilità. Infine, il percorso sollecita l’approfondimento tematico e una maggiore motivazione allo studio delle scienze umane.

Obiettivi formativi del progetto in coerenza con gli ordinamenti:

- Realizzare concreti collegamenti tra scuola ed istituzioni del territorio in un quadro di coeducazione.
- Conoscere gli obiettivi formativi degli interventi di animazione educativa.
- Acquisire strumenti di osservazione e di metodo attraverso un contatto diretto con i fenomeni sociali.
- Far comprendere ai partecipanti il mondo del lavoro, dei servizi nei suoi molteplici aspetti e verificare le conoscenze teoriche trasversali fornite dalla scuola nell’attività curricolare, nell’ambiente fuori dalla scuola, nelle organizzazioni, nelle istituzioni, nei servizi.
- Far conoscere l’ambiente lavorativo, l’organizzazione, le figure professionali ed i loro compiti specifici, le caratteristiche dell’utenza, il rapporto con altri enti, servizi o aziende in modo da consentire allo studente di verificare sul campo le proprie aspettative ed aspirazioni legate ad un particolare contesto lavorativo.
- Far acquisire conoscenze, competenze e capacità legate ad una specifica figura professionale e a un particolare contesto operativo.
- Offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli istituzionali per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti formali e informali.
- Approfondire tematiche pedagogiche, psicologiche, sociologiche, antropologiche e culturali in generale.

C. TITOLO del Progetto: “Leankubatore”

Descrizione del percorso

Il progetto di alternanza scuola/lavoro che ha congiuntamente interessato le due quinte classi dell'indirizzo Scienze Umane opzione economico-sociale, V AS e V BS, si è espletato in modalità videoconferenza su piattaforma Gsuite nell'arco di tempo che va dal 14 aprile al 25 maggio 2021.

L'attività realizzata è stata di 20 ore, suddivise in 8 incontri in orario pomeridiano della durata di due ore e mezza, dalle 15.00 alle 17.30.

Ente partner e soggetti coinvolti

Società LEANKUBATORE

Tutor aziendale: dott. Giancarlo Pregadio, socio & Ceo Leankubatore, dottore in Economia e Gestione delle Imprese

Tutor scolastico: prof.ssa Maria Pia Borzi

Descrizione delle attività svolte

Il perdurare della particolare situazione emergenziale dovuta a COVID_19 ha indotto a realizzare un percorso di PCTO in assoluta modalità online senza con questo alterare l'obiettivo precipuo di fornire importanti e fattivi contributi agli alunni per l'inserimento futuro nell'ambito lavorativo nonché l'aderenza alle caratteristiche e peculiarità dell'indirizzo LES. Pertanto, su preziosa intuizione della Dirigenza, si è scelto quale partner aziendale la società LEANKUBATORE, specializzata nella innovazione d'impresa e nella sostenibilità e nel miglioramento della qualità dei processi aziendali e delle risorse umane così da offrire ai clienti un distintivo know-how, o meglio conoscenze, competenze e abilità operative precise per ottimizzare determinate attività lavorative. L'obiettivo principale della suindicata società è quello di far sì che le aziende si pongano su livelli maggiormente competitivi e offrano risposte più veloci e mirate al cliente, utilizzando per il raggiungimento di tale obiettivo una strategia metodologica che coinvolga l'intera organizzazione e la ponga nelle condizioni di produrre efficaci contenuti per avviare un idoneo percorso accademico e professionale.

Sebbene l'attività si sia interamente svolta online, gli alunni sono stati egregiamente coinvolti e sollecitati, mostrando particolare interesse per contenuti in parte nuovi e sostanzialmente attuali, atti a fornire loro idee su come fare impresa, su come avviare formazione aziendale, su come sperimentare nuovi modelli di business, su come promuovere la cultura di impresa, su come attuare strategie di crescita digitale e dell'industria. Nel dettaglio gli allievi hanno avuto la possibilità di conoscere un approccio innovativo di valutazione delle attività aziendali, studiare il modello di Start-up e del mercato in cui le aziende devono operare e creare un nuovo modello di business, il Business Plan, e nuove procedure di costituzione e modelli societari.

Obiettivi formativi specifici del progetto

- Realizzare concreti collegamenti tra scuola e imprese del territorio in un quadro di coeducazione
- Conoscere finalità e leggi in materia di organizzazione aziendale, di gestione e di sviluppo delle risorse umane
- Conoscere procedure, abilità pratiche, esperienze professionali specifiche, capacità di gestione dei problemi che si incontrano nella prassi lavorativa
- Comprendere il contesto in cui si opera, gestire le interazioni con gli altri attori sociali presenti nel contesto, adottare comportamenti appropriati
- Comprendere il mondo del lavoro, dei servizi nei suoi molteplici aspetti e verificare le conoscenze teoriche trasversali fornite dalla scuola nell'attività curricolare, nell'ambiente fuori dalla scuola, nelle organizzazioni, nelle istituzioni, nei servizi

- Migliorare gli aspetti motivazionali nei confronti dello studio e il più generale atteggiamento dello studente nei confronti della scuola

Competenze in generale acquisite dagli studenti

Il presente progetto ha mirato al miglioramento della formazione integrale degli alunni attraverso il potenziamento di competenze di base, professionali e trasversali con particolare riferimento:

- alla comunicazione nella lingua italiana
- alla competenza tecnica e digitale
- alle competenze sociali e civiche
- alla promozione dello spirito di iniziativa e intraprendenza, della consapevolezza ed espressione culturale
- alla promozione di abilità metacognitive (imparare ad imparare)

Competenze tecnico-professionali e organizzative acquisite

Conoscenze: conoscere le leggi di mercato e fare ricerche di mercato, come creare e gestire aziende, come capitalizzare gli investimenti, come supportare le aziende nello sviluppo dei nuovi modelli di business

Abilità: progettare e organizzare attività di natura aziendale e imprenditoriale – dimostrare autonomia e spirito di iniziativa

Competenze: acquisizione di specifiche competenze nell'attività manageriale e aziendale – acquisizione di tecniche di comunicazione verbale e non verbale, di sviluppo del pensiero divergente

Competenze linguistiche: conoscenza del linguaggio settoriale

Competenze trasversali acquisite

- Capacità di diagnosi
- Capacità di relazioni
- Capacità di *problem solving*
- Capacità decisionali
- Capacità di organizzare il proprio lavoro
- Capacità di gestione del tempo
- Capacità di adattamento ai diversi ambienti di lavoro
- Capacità di gestire lo stress
- Attitudine al lavoro di gruppo
- Capacità di spirito di iniziativa
- Capacità di flessibilità
- Capacità nella visione d'insieme

Metodologia

Dal punto di vista metodologico si è fatto ricorso a diverse strategie: insegnamento interattivo, discussione di gruppo secondo i criteri della progettualità e del *problem solving*, attività di simulazione, incontri/dibattito.

5.4 Moduli con metodologia CLIL

Non si sono attuati moduli con metodologia CLIL.

5.5 Macro aree pluridisciplinari

PECUP - Traguardi di competenza	Macro aree multidisciplinari
<p>-Saper compiere le necessarie interconnessioni tra I metodi e i contenuti delle singole discipline</p> <p>-Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</p> <p>-Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare I problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>-Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, sociologica, religiosa italiana ed europea</p> <p>-Saper identificare il legame esistente fra I fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea e sia a quella globale</p> <p>-Sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, I fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici</p> <p>-Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra I fenomeni internazionali, nazionali, locali, personali</p> <p>- Conoscere I significati, I metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche.</p> <p>-Comprendere I caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale</p> <p>-Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali</p> <p>-Essere in grado di affrontare nelle due lingue straniere dell'indirizzo specifici contenuti disciplinari</p>	<p>L'uomo, il tempo, la memoria</p> <p>L'individuo e la società</p> <p>La donna e la società</p> <p>L'amore e le sue interpretazioni</p> <p>La Bellezza</p> <p>La crisi dell'individuo e la frammentazione dell'io</p> <p>Democrazie e totalitarismi</p> <p>La famiglia</p> <p>Il lavoro</p> <p>La multiculturalità</p> <p>Intellettuale e potere</p> <p>I valori e la crisi dei valori</p>

5.6 Elaborato discipline caratterizzanti

Ai sensi dell'O. M. del 3 marzo 2021 n. 53, a ciascuno degli alunni è stato inviato il 30 aprile su Google Classroom l'elaborato riguardante le discipline caratterizzanti stabilito in seno al Consiglio di Classe tenutosi il 28 aprile 2021. Sono stati nominati due tutor. La lunghezza minima dell'elaborato, il carattere, il formato

e la tipologia sono stati stabiliti dal Consiglio di Classe. Di seguito il testo dell'elaborato inviato agli alunni e già protocollato:

Titolo: Le strategie imperfette: la società europea nell'epoca globale e i problemi irrisolti.

Alcuni dei principali obiettivi fissati da Agenda 2030 hanno trovato, durante il corso degli anni, dei forti ostacoli nel rapporto controverso fra Europa e Stati Nazione, nella frattura esistente fra economia civile e crescita solidale e fra beni comuni teorici e disuguaglianze reali presenti nell'epoca globale. Il tutto acuito da una decolonizzazione rimasta ancora incompleta e dalla violenta pandemia in atto.

Il candidato alla luce dell'analisi dei documenti allegati, facendo riferimento alle proprie esperienze scolastiche in chiave multidisciplinare e alle eventuali esperienze maturate durante l'attività di Scuola-Lavoro, sviluppi i principali punti indicati nella traccia.

Documento 1

La Brexit e la condizione di sbandamento politico e istituzionale che ha successivamente investito l'Unione costituiscono la manifestazione più eclatante della drammatica crisi di legittimazione che grava sulle istituzioni europee e che oggi rischia di mettere a repentaglio il loro stesso futuro. Se ciò è avvenuto non lo si può imputare però a un «destino cinico e baro». La responsabilità è dell'Unione europea che non ha sufficientemente creduto nel suo futuro, nell'integrazione politica dei suoi cittadini, nella costruzione degli *Stati uniti d'Europa*. (C. De Fiores, *Europa, Stato e sovranità dopo la Brexit*, Open Edition, Marsiglia 2018, pp. 207-208).

Documento 2

[...] Scissione che ci rende ciechi sugli effetti del nostro stesso agire e inibisce la partecipazione emotiva a eventi che pure razionalmente conosciamo e riconosciamo. Sono zone di resistenza nelle quali il soggetto dell'età globale tende a rifugiarsi per sottrarsi alle proprie responsabilità, nel migliore dei casi rimuovendo inconsciamente le proprie paure, nel peggiore proiettandole su capri espiatori sui quali far ricadere la colpa delle proprie insostenibili insicurezze (basti pensare alla figura del migrante come catalizzatore delle paure globali e come oggetto del *blaming* collettivo). Sono dunque meccanismi di difesa che spiegano, almeno in parte, la nostra complicità, tanto più pericolosa quanto più inintenzionale, con i grandi poteri, lasciati troppo a lungo liberi di saccheggiare la natura e ampliare l'abisso delle disuguaglianze; meccanismi insidiosi che finiscono per legittimare i diktat della *shock economy* camuffati da una presunta necessità, e la fredda tirannia del neoliberalismo. (Elena Pulcini, Università di Firenze per la Giornata Mondiale della Terra, 16 aprile 2021).

Documento 3

I giudizi solitamente formulati sul fenomeno della globalizzazione non sono univoci; per alcuni rappresenta l'apoteosi delle virtù del libero mercato e della forma di produzione capitalistica, mentre per altri rappresenta quanto di più negativo può essere originato dagli *animal spirit* che dominano il mercato quando questo è abbandonato allo spontaneismo dell'azione dei suoi principali attori. Nonostante la diversità delle opinioni riguardo alla natura degli effetti arrecati allo stato del mondo dall'approfondimento e dall'allargamento del processo di integrazione nel mercato unico mondiale delle economie nazionali, si ha una propensione univoca da parte di tutti, critici e apologetici, a considerare la globalizzazione, non come fenomeno nuovo, ma come ultima manifestazione dell'evoluzione secolare del capitalismo. (G. Sabattini, *I limiti della globalizzazione: ipotesi per la sua regolazione*, Franco Angeli, 2009, p. 7.)

5.7 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano (o.m. 3 marzo 2021)

Si elencano di seguito i testi oggetti di studio relativi all'insegnamento di Italiano che saranno sottoposti ai candidati in sede d'esame:

AUTORE	ANTOLOGIA
LEOPARDI	<ol style="list-style-type: none"> 1. LA POETICITÀ DELLA RIMEMBRANZA 2. L'INFINITO 3. LA GINESTRA (vv. 111-125)
VERGA	<ol style="list-style-type: none"> 1. ROSSO MALPELO (rr 148-168) 2. LA "FIUMANA DEL PROGRESSO" (rr. 1-5; 48-61) 3. LA FAMIGLIA MALAVOGLIA (rr. 1-10)
PASCOLI	<ol style="list-style-type: none"> 1. IL FANCIULLINO (XI rr. 60-82) 2. TEMPORALE 3. IL GELSOMINO NOTTURNO
D'ANNUNZIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. IL RITRATTO DELL'ESTETA (rr. 10-19) 2. LA PIOGGIA NEL PINETO
SVEVO	<ol style="list-style-type: none"> 1. IL VIZIO DEL FUMO (rr. 135-144)
PIRANDELLO	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'UMORISMO (cap 2 rr. 18- 31) 2. IL TRENO HA FISCHIATO (rr 141-162) 3. IL FU MATTIA PASCAL (cap. 12)
UNGARETTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. VEGLIA 2. SAN MARTINO DEL CARSO
MONTALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. NON CHIEDERCI LA PAROLA 2. CIGOLA LA CARRUCOLA DEL POZZO 3. HO SCESO, DANDOTI IL BRACCIO, ALMENO UN MILIONE DI SCALE.

5.8 Attività di recupero

Nel corso degli anni, tutti i docenti si sono impegnati a svolgere interventi di recupero curricolare e *in itinere* attivando la metodologia più utile al singolo studente e alla disciplina. Per quanto riguarda le attività di approfondimento/consolidamento, oltre al modello tradizionale della lezione frontale e partecipata, atto a far apprendere conoscenze e capacità oggettivamente misurabili, sono stati utilizzati anche i seguenti modelli metodologici - didattici per trasmettere conoscenze e competenze:

- Lavoro di gruppo per aumentare negli studenti l'autostima, maggiori competenze sociali e una migliore acquisizione di contenuti e abilità;
- Esercitazioni guidate per consolidare l'apprendimento di concetti e regole presentati nella stessa lezione e per far auto valutare agli alunni i propri progressi.
- Uso degli strumenti tecnologici messi a disposizione dalla DDI e previsti dal nostro regolamento d'Istituto (videolezioni, mappe concettuali, link, ecc.).

5.9 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative incluse nel PTOF:

- Orientamento universitario.

- Corso di formazione alunni sull'emergenza epidemiologica da Covid-19

Le classi hanno inoltre partecipato alle seguenti video-conferenze e assemblee:

- Giornata della memoria in ricordo delle vittime della Shoah - 1ora (27/01/2021);
- Giornata di celebrazione della donna, attività "Cittadine del mondo" nell'ambito del progetto "Sognadonna"- 2 ore (8 marzo 2021);
- Assemblea d'istituto sulla legalità: incontro in videoconferenza con alcuni parenti di vittime della mafia in collaborazione con l'Associazione "Amuni" di Palermo – 2 ore (27 aprile 2021);
- Educazione alla salute: incontro sulle problematiche della donazione del sangue 1 ora (24 aprile 2021)
- Volontariato

5.10 Metodologia e strumenti

Al fine di ottenere il successo scolastico si sono messe in atto delle strategie didattiche di tipo metacognitivo, tese a valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascun alunno e a favorire la sua autonomia.

L'attività didattica, pertanto, è stata volta a fornire agli studenti gli strumenti per "imparare a imparare", attivando la propensione a farli riflettere sulla propria capacità di apprendere, stare attenti, concentrarsi e ricordare. L'obiettivo è stato quello di rendere gli alunni protagonisti consapevoli della loro formazione sia psicologica- emotiva sia culturale.

In questa prospettiva gli insegnanti hanno fatto in modo di stimolare gli studenti a un atteggiamento più attivo che si è tradotto in una prassi di domande, investigazioni e problemi da risolvere. Si è cercato di favorire negli alunni strategie di elaborazione delle informazioni al fine di consentire loro di fare collegamenti disciplinari e interdisciplinari. Inoltre, gli alunni sono stati sempre stimolati a giungere autonomamente alla conoscenza, attraverso lo studio e l'approfondimento individuale.

Sono state, infine, attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il *learning by doing*, il *cooperative learning*, attività di *brain storming*, di risoluzione dei problemi e di classe capovolta, è stato applicato anche il *peer tutoring* per favorire la responsabilizzazione degli studenti e il lavoro metacognitivo. Per quanto riguarda i libri di testo, questi sono stati utilizzati nella modalità mista e cioè nelle versioni cartacea e digitale, scelta che ha reso agevole la condivisione di conoscenze e lo sviluppo di abilità attraverso più canali. Sono stati utilizzati anche altri testi integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato e non. Grazie alla DDI sono state utilizzate anche metodologie innovative utili al raggiungimento del successo scolastico come:

- videolezione in sincrono o registrata su piattaforma Google Meet;
- condivisione di materiale didattico (dispense, mappe concettuali, link di approfondimento) attraverso la classe virtuale Google Classroom;
- restituzione di elaborati scritti;
- materiali prodotti dai docenti, visione di filmati, documenti e contenuti interattivi forniti dai siti specializzati.

5.11 Verifica e valutazione degli apprendimenti

Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste attraverso prove scritte, prove strutturate e semi strutturate, verifiche orali, pratiche. Le verifiche sono state effettuate non solo per accertare i livelli di conseguimento degli obiettivi disciplinari, ma anche per attivare interventi personalizzati e per valorizzare le

capacità di ciascuno. Accanto alle prove tradizionali sono state affiancate modalità di verifica di varia natura (utilizzando prove scritte anche per le discipline orali), così da consentire periodici e rapidi accertamenti dei livelli raggiunti dai singoli e dalla classe relativamente a determinati traguardi formativi e didattici. Le valutazioni sono avvenute sia in presenza, sia on line, in modalità sincrona e asincrona.

Il numero di verifiche effettuate, nell'intero anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove è elencato nella tabella sottostante:

DISCIPLINE	VERIFICA ORALE N. MEDIO X ALUNNO	TIPOLOGIA A	TIPOLOGIA B	TIPOLOGIA C	RELAZIONE	ARTICOLO	QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA	TEST STRUTTURATO	TEST SEMISTRUTTURATO	ATTIVITÀ PRATICA/TEST PROGETTO/COMPIT O DI REALTÀ	ESERCIZI/PROBLEMI
ITALIANO	4		2				1		1		
STORIA	4						1		1		
INGLESE	4				1		3				
FRANCESE	6						1		3		
SCIENZE UMANE	4			4							
FILOSOFIA	5										
DIRITTO	4										
MATEMATICA	4										4
FISICA	4										
ARTE	2				1				1		
SCIENZE MOTORIE	6										
RELIGIONE							3				
EDUCAZIONE CIVICA								4			

5.11a La valutazione e credito scolastico e formativo

Per quanto riguarda i criteri di valutazione e l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento all'Ordinanza Ministeriale 53 del 3 marzo 2021.

La valutazione è stata di tipo formativo e sommativo lungo il percorso didattico di apprendimento e di tipo sommativo alla fine di ogni quadrimestre. Essa è scaturita dalle verifiche, volte ad accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati, e ha tenuto conto anche dei seguenti elementi, nonché dalle osservazioni riguardanti la partecipazione degli alunni alle attività di didattica in presenza e a distanza così come indicato nella programmazione iniziale. La valutazione si è avvalsa delle griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state stabilite in seno ai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Il **voto di condotta** viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti:

- frequenza alle lezioni
- interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
- comportamento, sulla base del rispetto del Regolamento d'Istituto.

In riferimento alle attività progettuali svolte a scuola, il Consiglio di classe procede all'attribuzione del credito scolastico tenendo conto dell'apposita delibera del 23/03/2021 del Collegio dei Docenti.

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il credito formativo (CF), attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti.

Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di Classe.

Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- Certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- Attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- Certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili).
- Attività svolte presso Conservatori musicali.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	BONADIES MICHELA	
STORIA	PALAZZO ANNA LISA	
INGLESE	CACI ANNARITA	

FRANCESE	LA MALFA MARIA GRAZIA	
FILOSOFIA	BORZÌ MARIA PIA	
SCIENZE UMANE	LA VECCHIA AGATINO	
DIRITTO ED ECONOMIA	CAPONNETTO CARMELINA	
MATEMATICA	LONGO MARIO	
FISICA	LONGO MARIO	
STORIA DELL'ARTE	PUGLISI MARIA GRAZIA	
SCIENZE MOTORIE	MILAZZO VINCENZO	
RELIGIONE	DISTEFANO MARIA GIUSEPPA	

PATERNÒ, 15 MAGGIO 2021

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Santa Di Mauro)

ALLEGATI DISCIPLINARI

**LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"**
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2020/2021**RELAZIONE E CONTENUTI****DISCIPLINA: ITALIANO****CLASSE: V BS****DOCENTE: BONADIES MICHELA****LIBRI DI TESTO ADOTTATI**

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>AL CUORE DELLA LETTERATURA VOLL. 5-6</i>	R. CARNERO-G. IANNACCONE	GIUNTI
<i>ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA</i>	R. CARNERO, I. IANNACCONE (a cura di)	GIUNTI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	87

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è stata aperta al dialogo educativo e per lo più interessata alla disciplina e costante nello studio. Anche durante la sospensione delle attività didattiche in presenza, in modalità di didattica a distanza, gli alunni nella maggior parte hanno continuato ad essere costanti e a partecipare nei limiti del possibile al dialogo educativo. Per permettere un apprendimento significativo, per tutti gli alunni sono state messe in atto le metodologie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico: oltre la lezione frontale sono state condivise in piattaforma videolezioni, mappe concettuali, ppt, lezioni registrate.

Il gruppo classe ha complessivamente assunto un comportamento educato, disciplinato e collaborativo e ha seguito l'attività curriculare con discreta attenzione e partecipazione. Gli obiettivi disciplinari grazie

all'impegno profuso sono stati raggiunti da tutti i discenti, sia pure in misura diversa. Spiccano alcuni alunni che si sono sempre distinti per la capacità di approfondire gli argomenti trattati e operare confronti.

Qualche alunno, invece, ha avuto negli anni bisogno di rafforzare l'autostima e di migliorare il metodo di studio; non è stato costante nell'impegno e ha partecipato in modo non sempre adeguato al dialogo educativo.

Per alcuni di loro permane qualche difficoltà espressiva e carenze nella produzione scritta.

CONTENUTI

GIACOMO LEOPARDI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Zibaldone</u>: L'indefinito e la rimembranza (Zibaldone 1744-1747; 1987-1988; 4426); La felicità non esiste (Zibaldone 165-167); Il giardino del dolore (Zibaldone 4174-4175)
	Antologia:	<u>Canti</u>: L'infinito, Alla luna, A Silvia, Canto notturno di un pastore errante per l'Asia, La sera del dì di festa, Il sabato del villaggio, La quiete dopo la tempesta, A se stesso, La ginestra (strofa terza, quinta, settima)
	Antologia:	<u>Operette morali</u>: Dialogo della Natura e di un Islandese; Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere
Caratteristiche generali della Scapigliatura		
Il Decadentismo: la visione del mondo, la poetica; i temi della produzione letteraria; le forme letterarie; il ruolo dell'intellettuale.		
Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti.		
GIOVANNI VERGA	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Vita dei campi</u>: Un "manifesto" del Verismo verghiano (Prefazione a L'amante di Gramigna); Rosso Malpelo; La lupa. Malavoglia: La fiumana del progresso (Prefazione); La famiglia Malavoglia cap.1; L'Addio di 'Ntoni (cap.XV). Mastro-don Gesualdo: La morte di Gesualdo (parte IV, cap.V).
GIOVANNI PASCOLI	La vita	

	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<p><u>Il fanciullino</u>: L'eterno fanciullo che è in noi (<i>Il fanciullino</i>, I; III; X-XI; XIV);</p> <p><u>Myricae</u>: <i>Lavandare; Arano; X agosto; Temporale; il Lampo; Il tuono; Novembre.</i></p> <p><u>Canti di Castevecchio</u>: <i>Il gelsomino notturno; Nebbia; La mia sera.</i></p>

GABRIELE D'ANNUNZIO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Il piacere</u> : Il ritratto dell'esteta (<i>Il piacere</i> , I, cap. 2) <u>Alcyone</u> : <i>La pioggia nel pineto, La sera fiesolana</i>
ITALO SVEVO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Una vita</u> : <i>Una serata in casa Maller</i> (cap. 12). <u>Senilità</u> : <i>L'inconcludente "senilità" di Emilio</i> (cap. 1). <u>La coscienza di Zeno</u> : <i>Il fumo, La morte del padre.</i>
LUIGI PIRANDELLO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>L'umorismo</u> : <i>Il segreto di una bizzarra vecchietta</i> (parte II, capp. 2-6); <i>Forma e vita</i> (parte II, cap. 5) <u>Novelle per un anno</u> : <i>Il treno ha fischiato.</i> <u>Il fu Mattia Pascal</u> : <i>Lo strappo nel cielo di carta</i> (cap.12); <i>Io e l'ombra mia</i> (<i>Il fu Mattia Pascal</i> , cap. 15). <u>Uno nessuno e centomila</u> : <i>Mia moglie e il mio naso</i> (libro I, cap 1).
GIUSEPPE UNGARETTI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>L'allegria</u> : <i>Veglia; Sono una creatura; I fiumi; San Martino del Carso; Mattina; Soldati.</i>
EUGENIO MONTALE (da trattare dopo il 15 maggio)	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Ossi di seppia</u> : <i>Non chiederci la parola; Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato; Cigola la carrucola del</i>

		pozzo. <u>Satura:</u> Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.
DANTE ALIGHIERI		<u>Paradiso:</u> I canto

Paternò 15/05/2021

Il Docente

Prof.ssa Michela Bonadies

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2020/2021

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: ANNA LISA PALAZZO

CLASSE: VBS

RELAZIONE E CONTENUTI

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Autore	Casa Editrice
Titolo Nuovo dialogo con la Storia e l'attualità, vol. 3	A. Brancati- T. Pagliarani	La Nuova Italia

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE (al 15-05)	59	

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, formata da 16 alunni, è stata da me seguita nel corso dell'ultimo anno del triennio. Dal punto di vista didattico, la situazione di partenza era caratterizzata, per buona parte della classe, da una preparazione sufficiente, da un metodo di studio adeguato e da una certa disponibilità ad acquisire nuove conoscenze. Un gruppo di alunni possedeva carenze nella disciplina, difficoltà espositive e inadeguato metodo di studio. Quasi tutti gli alunni presentavano, in partenza, difficoltà nel lessico della disciplina. Nel corso dell'a.s. durante le attività in presenza, il gruppo-classe si è caratterizzato per un profilo di vivacità positiva e di buona disponibilità al dialogo educativo. Durante la DID, il comportamento è stato rispettoso della *netiquette*. La classe, nel corso delle attività didattiche, ha manifestato un profilo di curiosità nei confronti della disciplina e di buon interesse riguardo alle scelte didattiche e ai contenuti proposti dalla scrivente. All'interno del gruppo classe, si è rilevata la presenza di un discreto numero di alunni motivati e costanti nell'impegno scolastico, altri alunni hanno manifestato mediocri livelli di impegno, sia nelle attività in presenza che in DID. Il metodo di studio del gruppo-classe è risultato, nel complesso, accettabile, anche se non omogeneo: alcuni alunni hanno effettuato, nel corso dell'a.s., rielaborazione personale e autonoma di argomenti svolti in classe; altri hanno manifestato una organizzazione del lavoro mnemonica e/o finalizzata alla verifica; per altri alunni il metodo di studio è apparso non sempre adeguato e/o disorganizzato. Il livello medio in uscita non è omogeneo; sono state confermate le differenze riscontrate in ingresso. Si segnala, dunque, nella classe la presenza di un gruppo di alunni motivati, capaci di un'autonoma riflessione ed un'adeguata interiorizzazione delle problematiche; una fascia intermedia ha raggiunto obiettivi buoni o poco più che sufficienti; altri alunni, con difficoltà espositive e di rielaborazione, non sempre interessati, nonostante lievi miglioramenti rispetto ai livelli di partenza, si allineano su un livello appena sufficiente.

- **U.d.a. 1: Verso il Secolo Breve: la Belle Epoque**
NUCLEI TEMATICI: Definizione di "Secolo Breve"- La Seconda Rivoluzione Industriale: grandi scoperte –La situazione politica in Europa- L'imperialismo zarista di inizio Novecento -Proteste sociali nella Russia zarista- La Belle Epoque e la nascita della società di massa- La Seconda Internazionale e la questione sociale- I grandi fenomeni di emigrazione agli inizi del Novecento.
- **U.d.a. 2: L'Italia agli inizi del Novecento: l'età giolittiana.**
NUCLEI TEMATICI: La legislazione sociale di Giolitti e lo sviluppo industriale dell'Italia- La guerra di Libia- La questione meridionale agli inizi del Novecento.
- **U.d.a. 3: La prima guerra mondiale**
NUCLEI TEMATICI: Le cause della guerra – I piani di guerra- La rete delle alleanze- Il fallimento della guerra lampo e la guerra di posizione - il fronte ottomano - il dibattito sull'intervento italiano; Il patto Di Londra e l'entrata dell'Italia nel conflitto - La spedizione punitiva- Il 1917- 1918: Il fronte orientale e la pace di Brest-Litovsk; l'ingresso in guerra degli USA; il fronte italiano: Caporetto e il cambiamento ai vertici militari\politici - La battaglia di Vittorio Veneto e la fine della guerra- I trattati del dopoguerra- La prima guerra mondiale nella storiografia -La crisi dell'Impero Ottomano e il genocidio degli armeni.
- **U.d.a. 4: La Russia agli inizi del Novecento- La Rivoluzione d'Ottobre e la nascita dell'URSS**
NUCLEI TEMATICI: La rivoluzione di Febbraio, il ritorno di Lenin e le tesi di Aprile 1917; la rivoluzione di Ottobre; la NEP e la nascita dell'URSS- la morte di Lenin e la successione: Trotskji e Stalin; avvento al potere di Stalin; avvio dei piani quinquennali e collettivizzazione forzata; culto della personalità; l'esperienza dei gulag.
- **U.d.a. 5: Il mondo tra le due guerre:**
NUCLEI TEMATICI: La Società delle Nazioni – La nascita della Turchia- La nascita dell'Arabia Saudita- la dichiarazione di Balfour e il mandato inglese in Palestina- La crisi dell'impero coloniale britannico: il caso dell'India- Gli Usa negli anni Trenta: crisi economica, crollo di Wall Street, l'elezione di F.D. Roosevelt, il New Deal.
- **U.d.a. 6: L'Italia nel primo Dopoguerra l'avvento del Fascismo**
NUCLEI TEMATICI: I partiti politici nel periodo 1919- 1921- Il biennio rosso- L'impresa di Fiume - L'ascesa del fascismo - La costruzione del regime : dalla marcia su Roma alle leggi fascistissime - La politica interna ed economica del fascismo – Il sistema della propaganda - I rapporti fra chiesa cattolica e fascismo - La politica estera del fascismo- Le leggi razziali.
- **U.d.a. 7: Il primo dopoguerra in Germania: dalla Repubblica di Weimar alla formazione del Terzo Reich**
NUCLEI TEMATICI: La repubblica di Weimar - Hitler e il nazionalsocialismo - Il Terzo Reich - Il riarmo della Germania e l'alleanza con Italia e Giappone.
- **U.d.a. 8: La seconda guerra mondiale**
NUCLEI TEMATICI: Le cause della guerra - Dall'attacco alla Polonia all'intervento italiano - La battaglia d'Inghilterra- La guerra nel Mediterraneo e in Africa - L'operazione Barbarossa - Lo sterminio degli ebrei - L'intervento degli Stati Uniti - La conferenza di Casablanca e lo sbarco in Sicilia - Dal crollo del regime fascista alla repubblica di Salò - La Resistenza in Europa e in Italia - La conferenza di Teheran e il fronte italiano nel 1944 - Lo sbarco in Normandia e l'attacco alla Germania - La conferenza di Yalta - La bomba atomica sul Giappone e la conclusione del conflitto.

- **U.d.a. 9 Il secondo dopoguerra** (da trattare dopo il 15 maggio)
NUCLEI TEMATICI: La nascita della Repubblica italiana- Il processo di Norimberga- La nascita dello stato di Israele- La Guerra Fredda- I grandi trattati di cooperazione europea ed internazionale- La decolonizzazione- La fine del bipolarismo USA- URSS.

Paternò, 15/05/2021

Il Docente ANNA LISA PALAZZO

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: INGLESE

**CLASSE: V BS
ANNARITA**

DOCENTE: CACI

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>LIFE REFLECTIONS</i>	D. ARDU, R. BEOLE', R. PALMER	Edisco

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	78

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe VBS ha partecipato tutta in maniera positiva al dialogo educativo, sia nelle settimane di didattica a distanza, sia in quelle in presenza. L'interesse generale per la disciplina è stato buono e l'impegno dimostrato discreto. Il metodo di studio è stato adeguato per la maggior parte degli alunni, ma inadeguato (mnemonico) per qualcuno. I risultati raggiunti sono buoni per un largo gruppo, sufficienti/discreti per un altro gruppetto, non del tutto sufficienti per qualche alunno che, oltre ad avere lacune pregresse nella competenza linguistica, non si è impegnato a sufficienza nello studio della disciplina.

CONTENUTI DI INGLESE

LETTERATURA

- **The Romantic Age**

General features of **Romanticism**.

The three revolutions and the two generations of Romantic Poets.

Blake : “**The chimney sweeper**” (extracts); **Wordsworth**: “**My heart leaps up**”.

The Gothic novel and the gothic tradition: **Mary Shelley’s “Frankenstein”** (plot).

- **The Victorian Age**

Socio-historical background (stability, prosperity, reforms, peace and expansion).

The Victorian novel: general features.

Dickens: themes, style, aim, criticism, realism, characters.

“**Oliver Twist**”: plot + passage “**The Board**” (from chapter II).

The “Victorian Compromise”.

- **From Positivism to Decadence**

The Late Victorian Age; **Decadence** and **Aestheticism**.

“**Dr. Jekyll and Mr. Hyde**”: plot and decadent elements.

“Art for art’s sake”; “Life as a work of art”; “Dandyism”; Aestheticism and Hedonism.

O. Wilde: cenni biografici e opere; “**The picture of Dorian Gray**”: plot, characters and themes.

- **The Modern Age**

Socio-historical background: the Edwardian Era , the economic crisis, the women’s question, the Irish question, the disintegration of the Empire.

Modernism and the modern novel.

J. Joyce: life and works; “**Dubliners**”: structure and themes; “**Eveline**”: text analysis, style and “epiphany”.

The interior monologue: from the more traditional form of “Eveline” to the extreme “stream of consciousness” of “Molly’s monologue”.

SCIENZE UMANE

- **Law and Civic Education**

The Constitution and the laws; **the British and the Italian political systems** (monarchy vs republic, democracy, parliament and government).

The European Union: origins, development and institutions.

The EU and the UK: an ambiguous relationship from the origins to the Brexit.

- **Economics**

What is Economics?

Micro- and Macroeconomics.

Economic theories: Smith, Marx, Keynes.

Sustainable development.

- **Sociology**

What is Sociology?

Industrialization and technology.

Mass-media, social media and social change.

Political systems (politics, policies and society: nation, state, nation-state, totalitarianism, authoritarianism, democracy, constitutional/parliamentary monarchy, political parties and prime Ministers).

The Welfare State.

Consumerism.

Globalization.

Programma preventivo dal 15 maggio a fine anno scolastico:

Orwell e la critica del totalitarismo; trama di “Nineteeneightyfour”

Paternò 15/5/2021

Il Docente

Prof. Annarita Caci



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: Francese	DOCENTE: Maria Grazia La Malfa
CLASSE: V BS	

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Filière ES. Une ouverture sur le monde</i>	P. Revellino, G. Schinardi, E. tellier	CLITT

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	87

RELAZIONE SULLA CLASSE

(scrivere breve relazione sulla classe, inserendo qualche osservazione sulla partecipazione al dialogo educativo, sull'interesse per la disciplina, sull'impegno nello studio, sul metodo di studio)

La classe ha partecipato al dialogo educativo in maniera pressoché costante, fatte salve alcune eccezioni, ha manifestato un discreto impegno e una buona partecipazione. In rapporto al grado di raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, la classe ha acquisito in buona parte le conoscenze e abilità previste dalle linee guida, attivando in alcuni casi competenze elevate nelle quattro abilità e ha partecipato in modo responsabile. Alcuni elementi hanno raggiunto risultati più modesti, anche se globalmente sufficienti. Si può affermare che la classe abbia raggiunto mediamente una discreta padronanza espressiva sia scritta che orale. Rispetto al metodo di studio, questo si presenta globalmente sufficiente, anche se prevalentemente mnemonico e in alcuni casi piuttosto frammentario. Un numero ristretto di alunni ha invece acquisito un metodo di studio autonomo e personale.

CONTENUTI DI FRANCESE

1) Politique et institutions

La 5^{ème} République

Les Présidents de la cinquième République

Les institutions : Parlement, gouvernement, président de la République, le suffrage universel

2) Le système économique

- L'économie française

- Les secteurs de l'économie française

3) La France dans l'Europe

- Les institutions européennes

- Les étapes de la formation de l'Europe

(parte dell'argomento è stata trattata nell'ambito del modulo di Educazione Civica di concerto con l'insegnamento di Inglese)

4) La France et la mondialisation

- Drom, Com et TAAF

5) Histoire

Les cinq Républiques

6) Problèmes sociaux

Les dépendances

La condition de la femme

7) Littérature (textes choisis des auteurs suivants:)

- Les courants littéraires du XIX^{ème} siècle

- Victor Hugo, *Les contemplations*, « Demain, dès l'aube ».

Les Misérables, «Je rachète votre âme».

- Charles Baudelaire, *Les fleurs du mal*, «L'albatros», «Correspondances», «Parfum exotique», «À une passante» (testi assegnati a piccoli gruppi di lavoro).

- Émile Zola, *L'assommoir*, linee generali dell'opera.

- Guillaume Apollinaire, *Alcools*, «Le pont Mirabeau».

- Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe*, «On ne naît pas femme, on le devient»

- Albert Camus, autour de l'auteur et de l'œuvre (da trattare dopo il 15 maggio)

Grammaire et instruments d'analyse des textes

Révision de grammaire

Instruments d'analyse des textes

Figures rhétoriques
Indices d'analyse de texte

Paternò 15/05/2021

La Docente

Prof. Maria Grazia La Malfa

ALLEGATO a.s. 2020-2021



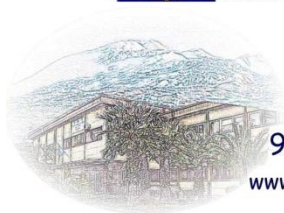
Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE	
CLASSE: V BS	DOCENTE: LA VECCHIA AGATINO
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	

Titolo	Autore	Casa editrice
<i>Scienze Umane- Antropologia, Metodologia della ricerca.</i>	E. Clementi, R. Danieli	Paravia, Torino

TEMPI		
ORE SETTIMANALI	3	
ORE COMPLESSIVE (33 SETTIMANE)	99	
Ore effettivamente svolte al 15-5-2021	80	

RELAZIONE SULLA CLASSE

Individuato come docente di Scienze Umane della classe 5BS a partire dall'anno scolastico 2017-2018, quando la stessa frequentava il II anno di corso, ho riscontrato in ingresso una diffusa predisposizione allo studio della disciplina. Complessivamente il gruppo classe ha sempre risposto in modo positivo alle sollecitazioni metodologiche ed è riuscito ad acquisire, a vari livelli, le competenze attese considerato il livello di partenza.

L'interesse per la disciplina per l'intero arco dei quattro anni è stato proficuo, anche se qualche elemento della classe ha manifestato un incostante impegno nello studio. Nelle *Indicazioni nazionali* relative all'indirizzo di studio è rimarcato che l'insegnamento delle Scienze Umane deve ruotare, pur mantenendo i nuclei fondamentali della disciplina, attorno all'economia e le discipline giuridiche, la filosofia, la storia, la letteratura, la geografia e la statistica. Al completamento del corso di studio la classe ha dimostrato di aver assimilato le competenze richieste.

CONTENUTI SVOLTI al 15 maggio 2021- Programma già completato.

Oltre ai contenuti previsti di Scienze Umane, antropologia e metodologia della ricerca, viste le Indicazioni Ministeriali, in conformità con quanto stabilito dal Consiglio di Classe, sono stati inseriti dei contenuti di **Educazione Civica** con lo scopo di potenziare le competenze di Cittadinanza e Costituzione. Sugli stessi contenuti si sono svolte delle verifiche pluridisciplinari.

EDUCAZIONE CIVICA:

Agenda 2030:

- 1) Come nasce.
- 2) Cosa si propone.
- 3) I principali punti.
- 4) Dalla *Spenshamland law* al *Reddito di cittadinanza*.

SCIENZE UMANE:

- 1) Com'è strutturata la società.
- 2) Come funzionano le istituzioni e la loro storicità.
- 3) Il carcere come istituzione.
- 4) La funzione sociale delle carceri.
- 5) La Burocrazia e l'ASL
- 6) Lo Stato. Dallo Stato moderno (1500) a oggi.
- 7) Il *Welfare state* e i diversi aspetti.
- 8) Il concetto di globalizzazione.
- 9) Gli aspetti positivi e negativi della globalizzazione.
- 10) La delocalizzazione.
- 11) Le varie società finanziarie.
- 12) Il mercato finanziario e il funzionamento della *Borsa valori*.
- 13) Il mercato del lavoro e i principali tipi di contratto lavorativo.
- 14) Il mondo del lavoro: i diversi aspetti sociali.

Paternò 15-05- 2021

Il professore:
La Vecchia Agatino



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2020/2021**

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSE: V BS

DOCENTE: BORZI' MARIA PIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Il nuovo pensiero plurale Vol.3A e 3B	AA.VV.	Ed. Loescher

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	56

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, composta da 14 alunne e da 2 alunni, da me conosciuta soltanto quest'anno ha palesato sin da subito un atteggiamento positivo sia nei confronti dell'insegnante e sia nei confronti della disciplina e si è distinta per l'attenzione alle lezioni in presenza e in DAD, l'interesse alle tematiche filosofiche e la disponibilità al dialogo educativo. La condotta è sempre stata corretta e riguardo al profitto la classe ha raggiunto nel complesso un discreto risultato sebbene in alcuni si siano riscontrate difficoltà nell'organizzazione del lavoro scolastico e nella esposizione dei contenuti disciplinari. Infatti, in alcuni allievi l'atteggiamento è stato poco propositivo e lo studio discontinuo, ma per la maggior parte degli alunni l'impegno è stato assiduo e il senso di responsabilità alto. La prassi didattica privilegiata è stata la lezione frontale dialogata che ha favorito, sia in presenza e sia in DAD, l'individuazione dei nuclei problematici fondamentali, la valorizzazione dell'intelligenza individuale, la stimolazione della creatività, del dubbio, della ricerca, del pensiero divergente, la riflessione sui problemi contemporanei. In definitiva, tenuto conto dei diversi stili cognitivi, delle potenzialità e dei differenti ritmi di apprendimento nonché delle continuative e inevitabili problematiche legate alla diffusione epidemiologica che per lungo tempo ha costretto alla didattica a distanza, la classe ha conseguito apprezzabili competenze e soddisfacenti livelli di preparazione, rispondendo positivamente a tutte le sollecitazioni proposte.

CONTENUTI DI FILOSOFIA

- **ROMANTICISMO E IDEALISMO: CARATTERI GENERALI**
- **FICHTE: CENNI**
- **SHELLING: CENNI**
- **HEGEL: VITA-OPERE-CONFRONTO CON LE FILOSOFIE CONTEMPORANEE-I PRESUPPOSTI DELLA FILOSOFIA HEGELIANA-LA FENOMENOLOGIA DELLO SPIRITO- LA FILOSOFIA COME SISTEMA- LA FILOSOFIA DELLA STORIA**
- **SCHOPENHAUER: VITA- OPERE- IL MONDO COME RAPPRESENTAZIONE- LA METAFISICA:LA VOLONTA' – LA LIBERAZIONE DALLA VOLONTA'**
- **KIERKEGAARD: VITA- OPERE- L'ESISTENZA E IL SINGOLO- DALL'ANGOSCIA ALLA FEDE**
- **LA DESTRA E LA SINISTRA HEGELIANE**
- **FEUERBACH: LA FILOSOFIA COME ANTROPOLOGIA**

- **MARX: VITA- OPERE- LA CONCEZIONE MATERIALISTICA DELLA STORIA**
- **IL POSITIVISMO: CARATTERI GENERALI**
- **COMTE: VITA- OPERE- PENSIERO**
- **NIETZSCHE: VITA- OPERE- LA DEMISTIFICAZIONE DELLA CONOSCENZA- L'ANNUNCIO DI ZARATHUSTRA- IL NICHILISMO- LA VOLONTA' DI POTENZA**
- **FREUD E LA PSICANALISI**
- **PRINCIPALI CORRENTI FILOSOFICHE DEL 900:PRAGMATISMO- NEOIDEALISMO ITALIANO- ESISTENZIALISMO- SCUOLA DI FRANCOFORTE**

Paternò 15/05/2021

Il Docente

Prof.ssa Maria Pia Borzi



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE: V BS

DOCENTE: CAPONNETTO CARMELINA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Diritto ed Economia 3</i>	Paolo Ronchetti	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	80

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe partecipa discretamente al dialogo educativo, con dei contributi positivi da parte di un gruppo di alunni, ottima partecipazione per qualcuno, sufficiente alcuni elementi che sono stati spesso sollecitati e che hanno studiato in modo mnemonico ; interesse complessivamente discreto per la disciplina, in qualche caso buono; impegno nello studio discontinuo a causa anche della pandemia; alcuni hanno studiato solo in prossimità delle verifiche, costante invece lo studio per alcuni alunni, in qualche caso arricchito da approfondimenti individuali; metodo di studio mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento, efficace in alcuni casi.

CONTENUTI DI DIRITTO E DI ECONOMIA

Lo Stato: fini dello Stato, da sudditi a cittadini, differenza tra Stato e Nazione, elementi costitutivi dello Stato, forme di Stato e di Governo

Il Diritto internazionale: limiti, fonti e ordinamento

Il Bilancio dello Stato e la programmazione economica

L'Unione Europea, istituzioni e atti

Lo Stato sociale

L'evoluzione storica dello Stato: dalla formazione dello Stato allo Stato moderno

La globalizzazione

La Costituzione italiana e i principi fondamentali (artt. da 1 a 12 C.)

Organi costituzionali: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica e Corte Costituzionale

Le autonomie locali: Regioni, Comuni, Province e città metropolitane

Diritto del lavoro in Educazione Civica

Paternò 15/05/2021

Il Docente

Prof.ssa Carmelina Caponnetto



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
 95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2020/2021

DISCIPLINA	MATEMATICA	
CLASSE	5 BS	
DOCENTE	LONGO MARIO	
LIBRI DI TESTO ADOTTATI		
Titolo	Autore	Casa Editrice
La Matematica a colori AZZURRA 5	L. Sasso	PETRINI
TEMPI		

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE	99
ORE EFFETTIVE	79
RELAZIONE SULLA CLASSE	

Il sottoscritto ha cominciato a insegnare Matematica nella classe nell’A.S. 2016/2017. Nei primi giorni di scuola, grazie a dibattiti sulle esperienze relative alla scuola elementare e alla scuola media, emergevano elementi di criticità nel rapporto con la disciplina per buona parte degli alunni. Sulla base di quanto riferito da molti degli allievi, appariva chiaro che la Matematica era considerata, da parte di molti, una materia difficile. Questo, ovviamente, configurava già una prospettiva di lavoro molto impegnativo sia riguardo allo sviluppo di conoscenze e abilità, sia riguardo al consolidamento della motivazione. Pertanto, le lezioni di matematica sono state per lo più caratterizzate, negli anni, da un approccio non eccessivamente rigoroso, dallo stimolo alla partecipazione attiva durante le lezioni, dalla scelta di argomentazioni e di esercizi non eccessivamente impegnativi. Durante il biennio, l’attenzione e l’impegno nello studio - così come nello svolgimento dei compiti assegnati - sono stati di livello mediamente discreto, e alcuni alunni hanno ottenuto ottimi risultati. Tuttavia, a partire dal terzo anno la partecipazione attiva al dibattito e l’impegno nello studio individuale hanno cominciato a manifestare una lieve flessione, nonostante l’attenzione e il comportamento in classe siano stati sempre corretti e responsabili, e caratterizzati da una lodevole disponibilità al dibattito, soprattutto in relazione ad un maggiore sforzo per raggiungere obiettivi più alti in termini di profitto e, quindi, di gratificazione.

Contenuti di MATEMATICA - 5BS - A.S. 2020/2021

Definizione di intervallo

Estremi superiore ed inferiore di un intervallo

Massimo e minimo di un intervallo

Intorno completo di un punto

Intorno destro e sinistro di un punto.

Definizione di funzione reale di variabile reale

Definizione di dominio e di codominio di una funzione

Calcolo del dominio di funzioni razionali fratte con denominatore di 1° e 2° grado

Grafico di una funzione

Concetto intuitivo di limite di una funzione

Definizione di limite mediante gli intorni

Limite destro e limite sinistro

Rappresentazione grafica del limite di una funzione

Definizione matematica dei limiti: Operazioni con i limiti $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$, $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$

Enunciati del teorema del confronto e dell'unicità del limite

Forme indeterminate: Definizione di asintoto orizzontale e verticale di Definizione di funzione continua ∞/∞ e $0/0$ per funzioni razionali fratte una funzione.

Continuità di una funzione in un punto e in un intervallo

Continuità di talune funzioni elementari (razionali intere e razionali fratte)

Enunciati del teorema di Weierstrass e dell'esistenza degli zeri

Punti di discontinuità

Funzioni "spezzate"

Discontinuità di prima, di seconda e di terza specie.

rappresentazione e interpretazione grafica di una discontinuità

Derivabilità di una funzione in un punto e in un intervallo Significato geometrico della derivata Regole di

derivazione: Derivate di funzioni elementari: Crescenza e decrescenza di una funzione $f(x) = g(f(x)) \pm =$

$h(x) \cdot f(x) = k \cdot g(x), f(x) = g(x) \cdot h(x), f(x) = g(h(x))$

Enunciato della continuità di una funzione derivabile

Determinazione della crescita e decrescenza di una funzione mediante la derivata

Punti stazionari.

Massimi e minimi relativi.

Enunciati del teorema di Fermat, di Rolle e di Lagrange

Massimi e minimi assoluti.

Contenuti di Educazione Civica - 5BS - A.S. 2020/2021

Cittadinanza digitale

Rischi connessi alla creazione di un account online e alla pubblicazione di elementi di informazione

Il cyberbullismo

Obiettivi di Educazione Civica - 5BS - A.S. 2020/2021

Contribuire alla formazione di una coscienza civica consapevole dei rischi connessi alla diffusione dei servizi in rete e della necessità di dotarsi degli strumenti, sia digitali che di pensiero, utili a prevenirne gli effetti negativi di un uso improprio o di una gestione poco attenta dei propri dati.

PATERNÒ
15/05/2021

IL DOCENTE
prof Mario Longo



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2020/2021

DISCIPLINA	FISICA	
CLASSE	5 BS	
DOCENTE	LONGO MARIO	
LIBRI DI TESTO ADOTTATI		
Titolo	Autore	Casa Editrice
Le traiettorie della fisica.azzurro - Volume unico	Ugo Amaldi	Zanichelli
TEMPI		
ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE	66	
ORE EFFETTIVE	54	
RELAZIONE SULLA CLASSE		

Il sottoscritto ha cominciato a insegnare Fisica nella classe nell'A.S. corrente. Nei primi giorni di scuola, attraverso una verifica per accertare le conoscenze e le abilità applicative sviluppate nel corso del terzo e del quarto anno, è emerso che gli alunni avevano sviluppato un metodo di studio prevalentemente mnemonico, volto ad imparare i concetti della disciplina solo ai fini della verifica. La Fisica, come la Matematica, era considerata, da parte di molti, una materia poco rilevante nel percorso di studi che caratterizzava l'indirizzo e, pertanto, si è reso necessario un approccio didattico che permettesse di sviluppare, gradualmente, sia il riconoscimento del valore della fisica come chiave di lettura dei fenomeni della quotidianità, sia l'abilità di applicare concetti e metodi nella risoluzione di problemi. Molti alunni hanno dimostrato tanta disponibilità e responsabilità in questo processo di "revisione" della concezione della disciplina, partecipando attivamente al dibattito e impegnandosi

nello svolgimento dei compiti assegnati. Alcuni di loro, grazie ad un impegno più assiduo e a una maggiore determinazione, hanno raggiunto ottimi risultati.

Allegato al Documento del Consiglio di Classe - 5BS - FISICA - Esami di Stato 2020/2021– pag 1 di 2

Contenuti di FISICA - 5BS - A.S. 2020/2021

La carica elettrica

La legge di Coulomb nel vuoto

La legge di Coulomb nei mezzi

La dissociazione del cloruro di sodio nell'acqua

Il campo elettrico

Le linee di forza del campo elettrico

Campo elettrico generato da una carica puntiforme

Campo elettrico generato da due cariche puntiformi

L'energia potenziale elettrica

Il potenziale elettrico

La pila

La corrente elettrica nei solidi

La resistenza nei circuiti elettrici

La prima legge di Ohm

Resistenze in parallelo e resistenze in serie.

La seconda legge di Ohm

La potenza elettrica e l'effetto Joule

La corrente elettrica nei liquidi e nei gas

Il campo magnetico

Le linee di forza del campo magnetico

Il campo magnetico prodotto da un filo rettilineo

Il campo magnetico prodotto da una spira

Il campo magnetico prodotto da un solenoide

Interazione tra campo magnetico e corrente elettrica

PATERNÒ
15/05/2021

IL DOCENTE
prof Mario Longo

Allegato al Documento del Consiglio di Classe - 5BS - FISICA - Esami di Stato 2020/2021 – pag 2 di 2



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

CLASSE: V BS

DOCENTE: MARIA GRAZIA PUGLISI

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
DOSSIER ARTE dal Rinascimento al Rococò vol. 2 DOSSIER ARTE dal Neoclassicismo all'Arte Contemporanea vol. 3	a cura di Claudio Pescio	GIUNTI T.V.P. Editori

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	57

RELAZIONE SULLA CLASSE

La partecipazione al dialogo educativo è, nel complesso, sostenuta da una discreta motivazione all'apprendimento. La preparazione di base della classe è sufficiente anche se alcuni allievi presentano qualche carenza sia nell'area linguistica che in quella tecnica specifica della disciplina. Per quanto riguarda il metodo di studio, alcuni allievi mostrano di saper utilizzare corrette strategie, mentre altri devono ancora migliorare la modalità di approccio allo studio della stessa. Gli allievi si comportano in modo generalmente positivo infatti sono rispettosi delle regole scolastiche e risultano sensibili ai richiami degli insegnanti; seguono e partecipano spontaneamente mostrandosi alquanto disponibili e interessati alle varie attività. Per quanto riguarda il processo di socializzazione tra gli allievi, si è stabilito all'interno della classe un'adeguata disponibilità al dialogo e alla collaborazione. Quando se ne è ravvisata la necessità, l'avanzamento del programma ha subito un rallentamento per consentire agli allievi la revisione di alcuni argomenti particolarmente ostici ed il consolidamento delle nozioni disciplinari basilari. Attenzione è stata rivolta all'individualizzazione del percorso formativo nel rispetto dei ritmi di apprendimento di ciascuno, soprattutto degli allievi in difficoltà. Lo svolgimento degli argomenti previsti non è stato adeguatamente completato a causa della frequenza discontinua di un gruppo di allievi, non sempre sufficientemente motivati nello studio della disciplina, e un ritardo pregresso degli argomenti compiuti nei precedenti anni scolastici. Le attività proposte sono state progettate per permettere a ciascuno di partecipare alla vita di classe e all'apprendimento attivo, autonomo e utile possibile. La pianificazione è stata orientata verso una didattica inclusiva mirata a far sviluppare consapevolezza in ogni allievo rispetto ai propri processi cognitivi, al fine di maturare l'attitudine a leggere e analizzare l'opera d'arte, contestualizzandola e descrivendola con il lessico specifico della disciplina. Alle metodologie tradizionali (lezione frontale, mappe concettuali e uso del testo scolastico) si sono affiancate brevi videoconferenze con l'utilizzo di Power Point utili a potenziare le strategie logico-visive; a questi sono stati poi integrati alcuni contributi audiovisivi di sintesi, disponibili sul WEB, per consolidare il lessico specifico e fissare i punti chiave dei contenuti trattati. Inoltre sono state proposte attività svolte sulla piattaforma G|Suite Classroom (compiti di realtà, ricerca di materiale su internet e rielaborazione finalizzata dello stesso, problem solving). In più casi poi, sono stati aperti dei dibattiti in classe in grado di garantire la partecipazione di tutto il gruppo e mirati a sviluppare un pensiero critico e creativo oltre che a incentivare le abilità relazionali e comunicative. Gli strumenti utilizzati sono stati i libri di testo, le risorse informatiche e l'utilizzo del blog www.didatticarte.it per approfondimenti mirati e personalizzati. La valutazione si è basata su quanto concordato in sede dipartimentale.

CONTENUTI DI STORIA DELL'ARTE

- **II BAROCCO:** La storia e le Idee;

Caravaggio: la vita e la poetica – approfondimento sul tema di genere: le nature morte – opere analizzate: *La Canestra di Frutta; le storie di San Matteo nella Cappella Contarelli; Morte della Vergine; Sette*

Opere di Misericordia; Crocifissione di San Pietro (solo riconoscimento); Conversione di San Paolo

(solo riconoscimento); *Madonna di Loreto (solo riconoscimento);*

Cenni Accademia dei Carracci: visione opere;

Bernini: la vita e la poetica – opere analizzate: *David, Apollo e Dafne; Baldacchino di San Pietro; Colonnato di San Pietro; Estasi di Santa Teresa;*

Borromini: la vita e la poetica – opere analizzate: *Chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane; Sant'Ivo alla Sapienza; Galleria Palazzo Spada* (solo riconoscimento).

- **II SETTECENTO:** La storia e le Idee;

Il Ritratto nel Settecento - **R. Carriera** la vita e la poetica; visione opere; L'arte a Venezia: **il Vedutismo e il Canaletto:** la vita e la poetica; visione opere; L'architettura Rococò cenni e visioni opere solo riconoscimento.

- **II NEOCLASSICISMO:** La storia e le Idee; I caratteri dell'Architettura Neoclassica; L'Arte come patrimonio: un bene da proteggere – Le Gallerie dell'antichità e nascita dei Musei moderni.

La Scultura - **A. Canova:** la vita e la poetica; analisi opere: *Amore e Psiche; Le Tre Grazie – Il Monumento Funebre della Regina Maria Cristina d'Asburgo; Paolina Borghese come Venere vincitrice;* visione opere;

La pittura – **J. L. David:** la vita e la poetica; analisi opere: *Il Giuramento degli Orazi; La Morte di*

Marat; Incoronazione di Napoleone; Napoleone Bonaparte al passaggio del Gran San Bernardo;

J. A. D. Ingres la vita e la poetica; analisi opere: *La grande Odalisca;* i ritratti ufficiali e privati fra cui quello di *Ritratto di Monsieur Bertin.* Un fenomeno europeo: L'Orientalismo.

- **II ROMANTICISMO:** La storia e le Idee;

Il linguaggio sentimentale del Romanticismo; L'architettura Romantica;

Il caso: **F. Goya** la vita e la poetica; analisi opere: *Il Volo delle Streghe; La Famiglia di Carlo IV; Fucilazione del 3 maggio 1808; Saturno che divorca i suoi figli;* visione opere (solo riconoscimento); la pittura impegnata: **T. Géricault** la vita e la poetica; analisi opera: *La Zattera della Medusa; Alienata con monomania dell'invidia;* visione opere (solo riconoscimento);

E. Delacroix la vita e la poetica; analisi opera: *Donne di Algeri nei loro appartamenti; La Libertà che guida il popolo;* visione opere (solo riconoscimento);

Il Paesaggio romantico: **C. D. Friedrich** la vita e la poetica; analisi opere: *Abbazia nel Querceto;*

Viaggiatore davanti a un mare di nebbia; visione opere (solo riconoscimento);

J. Constable la vita e la poetica; analisi opere: *Flatford Mill;* visioni opere (solo riconoscimento); **W. Turner** la vita e la poetica; analisi opere: *Il Tamigi sotto il ponte di Waterloo; Negrieri che buttano a mare i moribondi - Tifone in Arrivo;* visione opere (solo riconoscimento);

L'esperienza italiana nel Romanticismo: **F. Hayez** la vita e la poetica; analisi opera: *La Congiura dei Lampugnani; Ritratto di Alessandro Manzoni; Il Bacio;* visione opere (solo riconoscimento); - **II REALISMO:** La storia e le Idee

Un nuovo linguaggio artistico: Il Realismo; L'architettura del ferro e del vetro; La Città moderna;

la lezione di **G. Courbet** la vita e la poetica; analisi opere: *Gli Spaccapietre; I Funerali ad Ornans;*

L'Atelier dell'Artista; visione opere (solo riconoscimento) – Il Realismo in Italia (cenni);

J. F. Millet vita e poetica; analisi opera: *Le Spigolatrici*; visione opere (solo riconoscimento); **H. Daumier** vita e poetica; analisi opere: *Gargantua*; *Vagone di terza classe* visione opere (solo riconoscimento);

- **L'IMPRESSIONISMO** La storia e le Idee;

L'Invenzione della Fotografia; Un fenomeno internazionale: il Giapponismo;

E. Manet la vita e la poetica; analisi opere: *La Colazione sull'Erba*; *Olympia e il Bar delle Folies-Bergère*; **C. Monet** la vita e la poetica; analisi opere: *Impressione, levar del sol*; *serie della Cattedrale di Rouen e le Ninfee*; **E. Degas** la vita e le opere; analisi opere: *L'Assenzio*; *La Lezione di Danza*; **P. A. Renoir** la vita e la poetica; analisi opera: *Ballo al Moulin de la Galette*; *Colazione dei Canottieri*; **Berthe Morrisot** la vita e la poetica; analisi opera: *La Culla*; visione opere impressioniste (solo riconoscimento).

- **POSTIMPRESSIONISMO**: La storia e le idee; Il Manifesto (storia e origini della pubblicità moderna); **Henri de Toulouse-Lautrec** la vita e la poetica; analisi opere: *La clownessa Cha-U-Kao e la Goulue*. **Paul Cézanne** la vita e la poetica; analisi opere: *I Giocatori di carte*; *La Montagna Sainte-Victorie*; *Le grandi Bagnanti*; **Vincent van Gogh** la vita e la poetica; analisi opere: *I Mangiatori di Patate*; *I Girasoli*; *Notte Stellata*; *La camera da letto*; **Paul Gauguin** la vita e la poetica; analisi opere: *La Bella Angèle*; *La Orana Maria*; *Te Tamari No Atua* – Visione opere (solo riconoscimento).

***L'Espressionismo Nordico**: La vita e le idee;

James Ensor la vita e la poetica; analisi opera: *Ingresso di Cristo a Bruxelles*; **Edvard Munch** la pittura come sofferenza interiore: *Il Grido (L'Urlo)* e *Vampiro*;

***Rivoluzioni artistiche nel '900**: le avanguardie storiche – Art Nouveau e G. Klimt.

*I contenuti disciplinari da svolgere dopo il 15 maggio 2021.

Paternò 15/05/2021

Docente

II

Prof.ssa Maria Grazia

Puglisi



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2020/2021

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE: 5[^] BS

DOCENTE: MILAZZO VINCENZO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
SULLO SPORT Conoscenza, padronanza e rispetto del corpo.	P.L. DEL NISTA – J.PARKER – A. TASSELLI	G. D'ANNA

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE	51	

QUADRO SINTETICO DELLA CLASSE

La partecipazione al dialogo educativo è, nel complesso, sostenuta da una discreta motivazione all'apprendimento. La preparazione di base della classe è più che sufficiente. Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione.

La maggior parte della classe raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte. Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina. La classe, mostra un buon impegno nello studio, riuscendo, ciascuno secondo le esperienze motorie apprese e i ritmi di apprendimento individuale, a saper organizzare consapevolmente l'attività motoria come espressione di sé. Durante l'anno scolastico si sono alternate lezioni frontali in aula e lezioni in Didattica integrata a distanza utilizzando come piattaforma Google Classroom e Meet per i video incontri.

CONTENUTI TEORICI	
Il movimento e le qualità motorie:	La forza. La resistenza. La velocità. La motricità. La coordinazione. L'equilibrio. La mobilità articolare.
La salute dinamica:	Nozioni d'Igiene . Primo soccorso e principali infortuni. Cibo, corpo, salute. Principi di Primo Soccorso.
La salute dinamica: Contro le dipendenze.	Il concetto di dipendenza; Il fumo; L'alcolismo; Le droghe; Doping e droghe.
Le malattie a Trasmissione sessuale.	L'Aids, le epatiti, altre malattie trasmesse sessualmente da virus e batteri
Il valore formativo dello sport	Il Fair play, gli aspetti negativi dello sport ,regole del fair play, storie di momenti di gentilezza e sportività nello sport
Gli sport.	L'atletica leggera: La corsa di resistenza. La corsa veloce. La corsa ad ostacoli. Salto in Alto. Salto in lungo. Sport per Disabili.
La storia dello sport.	Le Olimpiadi Antiche, Le Olimpiadi Moderne, Le Olimpiadi per Disabili.

Paternò 15/5/2021

Il Docente

Prof. Vincenzo Milazzo



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2020/2021

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: RELIGIONE

CLASSE: V BS

DOCENTE: MARIA DISTEFANO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
L'ospite inatteso	Zelindo Trenti - Lucillo Maurizio - Roberto Romio	SEI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	28

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe risulta partecipe al dialogo educativo in maniera costante e puntuale per alcuni alunni, occasionale e selettiva per altri. Dimostra un interesse per la disciplina, complessivamente discreto e

L'impegno nello studio risulta alquanto selettivo.

Il metodo di studio è mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI DI (RELIGIONE)

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano

Libertà, coscienza, peccato.

Relativismo , conformismo, edonismo, relativismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La "lex divina": il Decalogo.

"Morale del Regno", Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Amore come:amicizia eros,carità

Questioni di bioetica:

aborto;

cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico *;

la fecondazione Assistita *.

La pena di morte *.

Il dialogo interreligioso *.

Riflessione sulla quotidianità al tempo del COVID-19 e sulle consapevolezze e sui valori che dovrebbero sostenere l'impegno per affermare un modo nuovo di vivere, dopo l'emergenza Coronavirus *.

Paternò 15/05/2021

Il Docente

Prof. Maria Giuseppa Distefano

**ELABORATO
DELLE DISCIPLINE
CARATTERIZZANTI**

Liceo Statale "F. De Sanctis" Paternò
Prot. 0006960 del 30/04/2021
(Entrata)



Unione Europea

Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689

www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it

Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ESAME DI STATO SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

ELABORATO DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

CLASSE 5^a SEZIONE BS – ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Titolo: Le strategie imperfette: la società europea nell'epoca globale e i problemi irrisolti.

Alcuni dei principali obiettivi fissati da Agenda 2030 hanno trovato, durante il corso degli anni, dei forti ostacoli nel rapporto controverso fra Europa e Stati Nazioni, nella frattura esistente fra economia civile e crescita solidale e fra beni comuni teorici e disuguaglianze reali presenti nell'epoca globale. Il tutto acuito da una decolonizzazione rimasta ancora incompleta e dalla violenta pandemia in atto.

Il candidato alla luce dell'analisi dei documenti allegati, facendo riferimento alle proprie esperienze scolastiche in chiave multidisciplinare e alle eventuali esperienze maturate durante l'attività di Scuola-Lavoro, sviluppi i principali punti indicati nella traccia.

Documento 1

La Brexit e la condizione di sbandamento politico e istituzionale che ha successivamente investito l'Unione costituiscono la manifestazione più eclatante della drammatica crisi di legittimazione che grava sulle istituzioni europee e che oggi rischia di mettere a repentaglio il loro stesso futuro. Se ciò è avvenuto non lo si può imputare però a un «destino cinico e baro». La responsabilità è dell'Unione europea che non ha sufficientemente creduto nel suo futuro, nell'integrazione politica dei suoi cittadini, nella costruzione degli *Stati uniti d'Europa*. (C. De Fiores, *Europa, Stato e sovranità dopo la Brexit*, Open Edition, Marsiglia 2018, pp. 207-208).

Documento 2

[...] Scissione che ci rende ciechi sugli effetti del nostro stesso agire e inibisce la partecipazione emotiva a eventi che pure razionalmente conosciamo e riconosciamo. Sono zone di resistenza nelle quali il soggetto dell'età globale tende a rifugiarsi per sottrarsi alle proprie responsabilità, nel

migliore dei casi rimuovendo inconsciamente le proprie paure, nel peggiore proiettandole su capri espiatori sui quali far ricadere la colpa delle proprie insostenibili insicurezze (basti pensare alla figura del migrante come catalizzatore delle paure globali e come oggetto del *blaming* collettivo). Sono dunque meccanismi di difesa che spiegano, almeno in parte, la nostra complicità, tanto più pericolosa quanto più inintenzionale, con i grandi poteri, lasciati troppo a lungo liberi di saccheggiare la natura e ampliare l'abisso delle disuguaglianze; meccanismi insidiosi che finiscono per legittimare i diktat della *shock economy* camuffati da una presunta necessità, e la fredda tirannia del neoliberalismo. (Elena Pulcini, Università di Firenze per la Giornata Mondiale della Terra, 16 aprile 2021).

Documento 3

I giudizi solitamente formulati sul fenomeno della globalizzazione non sono univoci; per alcuni rappresenta l'apoteosi delle virtù del libero mercato e della forma di produzione capitalistica, mentre per altri rappresenta quanto di più negativo può essere originato dagli *animal spirit* che dominano il mercato quando questo è abbandonato allo spontaneismo dell'azione dei suoi principali attori. Nonostante la diversità delle opinioni riguardo alla natura degli effetti arrecati allo stato del mondo dall'approfondimento e dall'allargamento del processo di integrazione nel mercato unico mondiale delle economie nazionali, si ha una propensione univoca da parte di tutti, critici e apologetici, a considerare la globalizzazione, non come fenomeno nuovo, ma come ultima manifestazione dell'evoluzione secolare del capitalismo. (G. Sabattini, *I limiti della globalizzazione: ipotesi per la sua regolazione*, Franco Angeli, 2009, p. 7.)